

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	ZLD00I02
課程中文名稱	東洋設計(B)
課程英文名稱	wa style design
學分數	3.0
必選修	選修
開課班級	工學 X 學程三 商管 X 學程三人文 X 學程三設計 X 學程三
任課教師	林文柄
上課教室(時間)	週五第 2 節(E0502) 週五第 3 節(E0502) 週五第 4 節(E0502)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	探討研究和式美學與設計觀點，並將和式設計"侘寂"的概念引入，本課程希望藉由介紹許多日本不同領域的設計師來間接讓同學了解，東洋設計的特質以及減法設計的美學理念。
先修科目或預備能力	探討研究和式美學與設計觀點，並將和式設計"侘寂"的概念引入，本課程希望藉由介紹許多日本不同領域的設計師來間接讓同學了解，東洋設計的特質以及減法設計的美學理念。
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.培養能夠了解其他文化的本質，cultivating the ability of understanding other culture , 1 專業知識</p> <p>2.培養簡報設計與展示表達的能力，Creating appropriate presentation , 2 實務技能</p> <p>3.將本課程中學到的文化應用於實務，Apply knowledge of expression learned in this class to studio coursework , 4 整合創新</p> <p>4.能夠了解其他設計師的手法，learn from the other designer's style , 7 表達溝通</p>
中文課程大綱	和式設計簡介 日本設計師與案例簡介 案例介紹與練習 個人簡報呈現
英/日文課程大綱	introduce the Japanese design

	introduce the designer in Japan case study and practice presentation and practice
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>培養能夠了解其他文化的本質，--，--</p> <p>培養簡報設計與展示</p> <p>表達的能力，--，--</p> <p>將本課程中學到的文化應用於實務，--，--</p> <p>能夠了解其他設計師的手法，--，--</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	