

# 南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

|                |   |
|----------------|---|
| 課程代碼           | 1CD02A02  |
| 課程中文名稱         | 基本設計與色彩應用(B)  |
| 課程英文名稱         | Foundational Design and Color Theory  |
| 學分數            | 3.0   |
| 必選修            | 管制必修  |
| 開課班級           | 四技產設一甲  |
| 任課教師           | 陳亞麟   |
| 上課教室(時間)       | 週四第 5 節(M200)<br>週四第 6 節(M200)<br>週四第 7 節(M200)   |
| 課程時數           | 3   |
| 實習時數           | 0   |
| 授課語言 1         | 華語  |
| 授課語言 2         |   |
| 輔導考照 1         |   |
| 輔導考照 2         |   |
| 課程概述           | 透過單元講授與實作，培養學生豐富的視覺感受力，透過材料的多樣體驗，加強思考力的靈活度養成，進而累積平面造形構成與設計基本能力的經驗，搭配設彩學理論與色彩美感的訓練與調配原則，作為未來產品設計之應用基礎。   |
| 先修科目或預備能力      |   |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | ※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標<br>-----<br>1.能了解基本設計基礎學理，--，1 專業知識<br>2.能體認並養成正確嚴謹製圖技能的重要性，--，2 實務技能<br>3.能創作獨特的個人風格，--，4 整合創新<br>4.能培養有效分析並講解個人創作理念知能力，--，7 表達溝通<br>5.能養成對於『美』的基礎鑑賞能力，--，9 人文素養 |
| 中文課程大綱         | 1.具有設計的基本概念與原理認識。<br>2.視覺原理應用與視覺構成的實驗與設計。<br>3.點的構成<br>4.線的構成<br>5.面的構成<br>6.基本色彩學理論<br>7.生活中的色彩<br>8.文化的色彩   |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>9.基本練習</p> <p>10.綜合構成－專題設計創作</p>  |
| 英/日文課程大綱  | <p>1.Introduction</p> <p>2.Geometry - Research</p> <p>3.Geometry - Practice</p> <p>4.Geometry - Practice - color</p> <p>5.Pattern I - Design research</p> <p>6.Pattern II - Design Practice</p> <p>7.Personal Creation - T-shirt</p> <p>8.Element research and application</p> <p>9.Group creation</p> |
| 課程進度表     | <p>型態與設計方法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 基本型態認知</li> <li>- 複雜型態認知與分析</li> <li>- 情感詞彙與元素視覺化之轉化</li> <li>- 綜合應用</li> </ul> <p>色彩原理與應用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 基本色彩要素</li> <li>- 色彩系統認知</li> <li>- 色彩原理綜合應用</li> </ul> <p>綜合評比-團隊創作</p>                               |
| 教學方式與評量方法 | <p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>能了解基本設計基礎學理，課堂講授，設計製作</p> <p>能體認並養成正確嚴謹製圖技能的重要性，實作演練，設計製作</p> <p>能創作獨特的個人風格，實作演練，設計製作</p> <p>能培養有效分析並講解個人創作理念知能力，課堂講授，設計製作</p> <p>能養成對於『美』的基礎鑑賞能力，實作演練，課堂展演</p>   |
| 指定用書      | <p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>  |
| 參考書籍      |  |
| 教學軟體      |  |

|      |   |
|------|---|
| 課程規範 | <p>授課與出席規則</p> <p>因故請假，提前告知老師、助教或班代並提出相關資訊。<br/>上課遲到 10 分鐘後，記一次遲到，學期總平均扣 2 分。<br/>三次遲到計為一個曠課，三次曠課，本學期出席成績為 0。<br/>請假、曠課等未出席次數總計達六次者，本學期不給予學期成績。<br/>缺課請自行向同學或班代詢問上課與作業細節。<br/>手機或者是不相關的電子設備必須在上課時開啟靜音模式或關閉。<br/>所有作業提交必須「準時」、「格式正確」、「數量無誤」，違者該作業不予與計分。</p> <p>學期評估（學生從以下授課基礎上進行評估）</p> <p>出席規則如上<br/>課堂參與討論／授課溝通與回饋 - 30%<br/>授課作業／專案品質／改進後效果 - 70%</p> |
|------|---|