

# 南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1LD06S01
課程中文名稱	民俗、信仰與文化
課程英文名稱	Folklore、Faith and Culture
學分數	3.0
必選修	自選必修
開課班級	人文藝術領域
任課教師	楊雅琪
上課教室(時間)	週三第 4 節(E0502) 週三第 5 節(E0502) 週三第 6 節(E0502)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	臺灣擁有多元族群，在歷史的進程中彼此容受，建構出屬於臺灣的民俗、信仰與文化，呈現出臺灣獨特的風俗民情。本課程欲以民俗學之基礎，從臺南當地所蘊涵之豐富民俗文化為出發，透過民俗信仰、常民物質文化、口傳文學、儀式慶典等主題之講授與田野調查，探討民俗、信仰與文化所形成之族群意識、文化意涵與社群聚落，理解其社會功能、文化特質及對個人、社區所產生之影響，加深對本土文化之認知，增進對於探索、保存、發揚在地民俗文化之知能。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.具備民俗學的基本知能，並提高對於在地民俗文化之理解與素養。 ，--，1 基本知能</p> <p>2.能展現自己對本土民俗文化及國際文化的理解。 ，--，3 本土與國際意識</p> <p>3.探索發掘在地民俗文化，拓展其人文影響力，並思索其保存、發揚之應用。 ，--，4 實務技能</p> <p>4.能以有組織條理的表達能力，踏查採集當地民俗文化。 ，--，7 表達溝通</p> <p>5.能於田野調查過程中與組員及受訪者互動融洽，有效地達成既定目標。 ，--，8 敬業合群</p> <p>6.增進對在地民俗文化素養，能理解及思辨在地文化對個人及族群的影響與意義。 ，--，9 人文與倫理素養</p>

中文課程大綱	<p>一地之民俗、信仰與文化，反映出當地之人文地景，凝聚出族群意識，影響著個人行為模式與社區營造發展。為加深對本土文化之認知，增進探索、保存、發揚在地民俗文化之知能，本課程將以下列議題進行：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、 何謂「民俗學」</li> <li>二、 民俗學之田野調查方法與實作</li> <li>三、 在地民俗信仰踏查</li> <li>四、 生命禮俗文化</li> <li>五、 飲食文化</li> <li>六、 傳說信仰文化</li> <li>七、 精神信仰文化</li> </ol>
英/日文課程大綱	<p>The folklore, beliefs and culture of a place reflect the local human and cultural landscape, which embodies ethnic consciousness and affects individual behavior patterns and community development. In order to deepen the understanding of local culture and enhance the exploration, preservation and development of the knowledge of local folk culture, this course will be carried out on the following topics:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What is "folklore"?</li> <li>2. The folklore research method and implementation of folklore.</li> <li>3. Local folk belief survey.</li> <li>4. Life cycle etiquette folk culture.</li> <li>5. Food Culture.</li> <li>6. Folktale belief culture.</li> <li>7. Spiritual culture.</li> </ol>
課程進度表	<p>第一週：課程說明  第二週：民俗學概論  第三週：民俗學概論  第四週：民俗學與民俗  第五週：臺灣信仰民俗：宗教、民間信仰與民俗  第六週：民俗田野調查方法  第七週：臺南在地民間信仰專題田野踏查  第八週：田野調查報告分享與檢視  第九週：期中考  第十週：臺南在地民間信仰專題  第十一週：臺南在地民間信仰專題  第十二週：臺南在地民間信仰專題  第十三週：精神信仰文化  第十四週：精神信仰文化  第十五週：精神信仰文化</p>

	<p>第十六週：在地飲食文化</p> <p>第十七週：在地飲食文化</p> <p>第十八週：期末報告</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>具備民俗學的基本知能，並提高對於在地民俗文化之理解與素養。 ， 課堂講授分組討論，日常表現</p> <p>能展現自己對本土民俗文化及國際文化的理解。 ， 課堂講授分組討論，日常表現</p> <p>探索發掘在地民俗文化，拓展其人文影響力，並思索其保存、發揚之應用。 ， 課堂講授分組討論實作演練，口頭報告書面報告</p> <p>能以有組織條理的表達能力，踏查採集當地民俗文化。 ， 課堂講授分組討論實作演練，口頭報告口頭報告</p> <p>能於田野調查過程中與組員及受訪者互動融洽，有效地達成既定目標。 ， 分組討論實作演練，日常表現</p> <p>增進對在地民俗文化素養，能理解及思辨在地文化對個人及族群的影響與意義。 ， 課堂講授分組討論，日常表現</p>
指定用書	<p>書名：自編講義</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	<p>林承緯，《台灣民俗學的建構：行為傳承、信仰傳承、文化資產》，玉山社，2018年4月。</p> <p>周星主編。《民俗學的歷史、理論與方法》，北京：商務印書館，2008年6月。</p> <p>陶立，《民俗學》，學苑出版社，2003年9月。</p> <p>林美容，《鄉土史與村庄史—人類學者看地方》，臺原出版社，2000年9月。</p> <p>林美容，《祭祀圈與地方社會》，博揚文化，2008年11月。</p> <p>林美容，《臺灣民俗的人類學視野》，翰蘆出版，2014年9月。</p> <p>林美容，《臺灣人的社會與信仰》，自立晚報，1993年1月。</p> <p>李亦園，《信仰與文化》，華藝數位，2010年3月。</p> <p>李亦園，《說文化·談宗教》，華藝數位，2010年3月。</p> <p>李亦園，《文化與修養》，華藝數位，2010年10月。</p> <p>李豐楙，《台南縣地區王船祭典保存計畫-台江內海迎王祭》，2006年3月。</p> <p>劉還月，《台灣民俗田野行動入門》，常民文化，1999年3月。</p> <p>黃文博，《臺灣民俗田野現場實務》，常民文化，1999年3月。</p> <p>劉還月，《臺灣民俗田野手冊（行動導引卷）》，常民文化，1991年7月。</p> <p>黃文博，《臺灣民俗田野手冊（現場參與卷）》，常民文化，1991年7月。</p>

	<p>葉國良，《中國傳統生命禮俗》，五南出版，2014年7月。</p> <p>李秀娥，《台灣人的生命禮俗－漢人篇》，遠足文化，2006年7月。</p> <p>林美容〈海洋宗教與民俗－從媽祖與王爺信仰說起〉，收錄於邱文彥主編，《海洋文化與歷史》，藝達康科技，2003年。</p> <p>劉還月，《臺灣民間信仰小百科》，臺原出版，1994年2月。</p> <p>謝貴文，《神、鬼與地方：臺南民間信仰與傳說研究論集》，春暉出版，2017年1月。</p>
<p><b>教學軟體</b></p>	
<p><b>課程規範</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.本課程著眼於民俗、信仰與文化相關議題，但不涉及宗教信仰或迷信思想之促進推廣，但若個人有堅定之信仰，排拒本身信仰以外之民俗、信仰與文化者，請斟酌選修。</li> <li>2.因課程需要，授課中可能經常使用閩南語解說相關議題或專有名詞，若對閩南語聽解有障礙者，請斟酌選修。</li> <li>3.課程將安排校外參訪活動，此為課程實作重心，無法參與者請勿選修。</li> <li>4.課程中有大量分組討論及口頭發表活動，同儕互動有困難者請斟酌選修。</li> <li>5.切勿無故缺席，請假請依學校相關規定。出席率為評分重要依據，若對此課程缺乏修習熱情者切勿選修。</li> <li>6.作業不受理遲交補交，請準時繳交作業。</li> </ol>