

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	J0D37M01
課程中文名稱	工藝設計概論
課程英文名稱	Craft Design
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技創設二甲
任課教師	賴孟玲
上課教室(時間)	週二第 2 節(M007) 週二第 3 節(M007)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	在全球化之下，工藝產業具地方材質的特性是創造差異化的一項重要指標。本課程旨在學習傳統工藝之理論與技法，透過工藝的手感製作過程，與了解工藝創作中材料的特性與極限並尋求創作之適切性。課程中以「做中學」的實作方式，讓學生在實際操作工藝創作的過程中，了解工藝設計創作的內涵與深度，將有助於創意生活設計的廣度累積。本大綱可依教學工藝之內容而變更，但所應學習的技法數量則維持不變。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.認識工藝的內涵，--，1 設計知識 2.了解工藝設計的方法，--，4 手繪設計技能 3.理解工藝美學，--，12 藝術美學 4.能夠運用創意於工藝設計上，--，6 創意思考
中文課程大綱	1.工藝的本質與內涵 2.工藝設計的範圍 3.工藝材質、工具及技法 4.工藝設計方法 5.工藝設計的發展 6.工藝設計綜合創作
英/日文課程大綱	1.The craft of essence and connotation

	<p>2.The craft of scope</p> <p>3.The craft of materials, tools and techniques</p> <p>4.The craft design method</p> <p>5.The craft design development</p> <p>6.The craft design creation</p>
課程進度表	<p>課程內容說明</p> <p>工藝概論</p> <p>工藝的資源在哪裡</p> <p>案例蒐集分享</p> <p>工藝調查閱讀</p> <p>工藝採訪</p> <p>工藝實作</p> <p>工藝採訪報告</p> <p>工藝設計案例分享</p> <p>工藝設計方法</p> <p>國內外案例</p> <p>工藝設計實作、討論</p> <p>工藝設計發表</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>認識工藝的內涵，課堂講授，筆試</p> <p>了解工藝設計的方法，實作演練，作業</p> <p>理解工藝美學，啟發思考，實作</p> <p>能夠運用創意於工藝設計上，實作演練，設計製作筆試</p>
指定用書	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	