

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	J0D34S01
課程中文名稱	劇本與影像敘事發想
課程英文名稱	script and narrative introduction
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	四技動畫二甲
任課教師	劉千凡
上課教室(時間)	週一第 1 節(T0803) 週一第 2 節(T0803) 週一第 3 節(T0803)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程旨在培養同學構思故事、說故事的能力，透過方法來進行。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.劇本的認識，--，1 設計知識 2.劇本的結構，--，5 行銷企劃 3.劇本的發想，--，6 創意思考 4.劇本的構思方式，--，9 溝通表達
中文課程大綱	劇本的認識 劇本的形式 劇本的結構 劇本的發想 劇本的構思方式
英/日文課程大綱	Script recognition Form of the script Structure of the script Script's thoughts

	The way the script is conceived
課程進度表	<ol style="list-style-type: none"> 1.數位內容產業 2.數位內容劇本的重要性 3.故事的類型 4.傳統三幕劇 5.演練傳統三幕劇 6.何謂好的故事開頭 7.何謂好的故事高潮 8.何謂好的故事結尾 9.期中作業討論 10.短片分析與討論 11.短片分析與討論 12.劇本撰寫練習與分享 13.劇本撰寫練習與分享 14.專案練習 15.專案練習 16.討論與修改 17.討論與修改 18.期末作業討論
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>劇本的認識，課堂講授，日常表現 劇本的結構，課堂講授，口頭報告 劇本的發想，分組討論，作業 劇本的構思方式，實作演練，課堂展演</p>
指定用書	書名： 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	無
教學軟體	無
課程規範	學習劇本撰寫，分析與製作微電影，開學第一週一定要到，討論該學期課程疑問。授課教師保有課程授課內容調整與成績解釋與決定權。