

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D13L01
課程中文名稱	基礎中文(一)
課程英文名稱	Basic Chinese (I)
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	五專資工一甲
任課教師	陳憶蘇
上課教室(時間)	週四第 5 節(I0305) 週四第 6 節(I0305)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	五專一年級的中文訓練，著重在中文能力的紮根。因此，它將延續並深化九年一貫的國語文學習內容，透過經典文學與現代文學的選讀與賞析，強化學生閱讀書寫與文化特質的基礎能力，以達語文教育、文學教育與文化教育之目標。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.描述語文表達的意義並撰寫文章與口頭報告，--，1 基本知能 2.探討文學作品的人生哲理，達到潛移默化的成效，--，9 人文與倫理素養 3.能融合統整所學知能，並以創新思維或作為，有組織有系統地解決各項問題及積極學習。 ，--，5 整合創新 4.有組織、有條理的表達與溝通，能表現出應對進退的適當禮節，專注聆聽交談對象的說話內容，並給予積極回應之能力。 ，--，7 表達溝通 5.能積極服務與關懷他人，對於需要幫助的人能及時提供適切的需求，能以同理心去關懷周遭人事物並體驗服務真正意涵。 ，--，10 服務關懷 6.具備中文、人文藝術的基本知能，並強化人文藝術的素養。 ，--，1 基本知能
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.介紹閱讀要領，以期領略個中的樂趣 2.藉文學作品訓練邏輯推理與思辯能力 3.傳授語言與書寫的表達原理 4.探究文學作品中蘊含的人生哲理與文化特質

	5.聽說讀寫綜合能力訓練
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Building Reading Skills & Exploring Interests in Reading. 2. Improving Logical Reason Skills 3. The Expression of Language & Writing 4. Exploring Its Life Philosophy behind the works. 5. Enhancing Abilities of Listening, Speaking, Reading & Writing.
課程進度表	<p>第一週 相見歡</p> <ul style="list-style-type: none"> • 分組活動 • 課程說明 <p>第二週 閱讀/悅讀 VS. 書寫/舒寫</p> <ul style="list-style-type: none"> • 分組討論 • 說明與實作 <p>第三週~第五週 獨一無二的自己</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引導活動 • 文本閱讀：桂文亞〈刀疤老桂〉、張岱〈自為墓誌銘〉、王溢嘉〈讓你更像你自己〉 • 摘要練習 • 討論與書寫—「我」的關鍵詞 <p>第六週~第八週 感官經驗的世界</p> <ul style="list-style-type: none"> • 文本閱讀：歐陽修〈秋聲賦〉、飲食文學選讀、旅行文學選讀 • 五感活動與摹寫 • 口說練習 <p>第九週 期中考</p> <p>第十週 讀書會說明及圖書館活動</p> <p>第十一週 業師演講</p> <p>第十二週~第十六週 跳出框架的旅程</p> <ul style="list-style-type: none"> • 影片引導與討論 • 陶淵明〈桃花源記〉、焦桐〈遠足〉、侯文詠〈我就是忍不住緊張怎麼辦〉 • 分組討論與報告 <p>第十七週 期末報告</p>

	第十八週 期末回顧與反思
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述語文表達的意義並撰寫文章與口頭報告，課堂講授分組討論，書面報告</p> <p>探討文學作品的人生哲理，達到潛移默化的成效，課堂講授啟發思考，自我評量</p> <p>能融合統整所學知能，並以創新思維或作為，有組織有系統地解決各項問題及積極學習。 ，分組討論，日常表現</p> <p>有組織、有條理的表達與溝通，能表現出應對進退的適當禮節，專注聆聽交談對象的說話內容，並給予積極回應之能力。 ，實作演練，口頭報告</p> <p>能積極服務與關懷他人，對於需要幫助的人能及時提供適切的需求，能以同理心去關懷周遭人事物並體驗服務真正意涵。 ，啟發思考分組討論，日常表現</p> <p>具備中文、人文藝術的基本知能，並強化人文藝術的素養。 ，實作演練成果驗收，筆試</p>
指定用書	<p>書名：自編講義</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	<p>厭世廢文觀止：英雄豪傑競靠腰，國文課本沒有教 厭世國文老師 究竟出版社 2019/07/01</p> <p>地表最強國文課本 第一冊：翻牆出走自學期 黃士銘 點文創結社 2016/12/01</p> <p>國文開外掛：自從看了這本課本以後……楊翠，朱宥勳，人渣文本（周偉航），蔡宜文，陳舜，活水來冊房（黃震南），朱家安，鄭清鴻，厭世哲學家，瀟湘神，林蔚昀，簡莉穎，史英，盛浩偉 奇異果文創事業有限公司 2018/02/01</p>
教學軟體	無
課程規範	<ol style="list-style-type: none"> 1.勿遲到早退，勿無故缺課。 2.盡心完成各項作業。 3.熱情參與討論。

