

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	F0D36602
課程中文名稱	設計基礎
課程英文名稱	Design Basics
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	四技資傳一乙
任課教師	劉以琳
上課教室(時間)	週二第 4 節(L505) 週二第 5 節(L505) 週二第 6 節(L505)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	Adobe certified associate --Visual Communication using Adobe Photoshop CS3
輔導考照 2	
課程概述	整合平面設計領域中運用最廣的的 photshop 與 illustrator 軟體,詳述軟體基本使用技巧,並對其進行綜合運用進行講解,並輔以平面設計美學素養(如構圖、配色)之養成。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號 , 中文課程學習目標 , 英文課程學習目標 , 對應系指標</p> <hr/> <p>1.電腦輔助設計軟體的學習 ,-- ,14 多媒體設計與管理 2.數位設計職場所需的專業技巧 ,-- ,8 傳播知識應用 3.數位設計職場所需的專業技巧 ,-- ,9 美學與影像創作 4.平面設計軟體的應用 ,-- ,2 問題發現與解決</p>
中文課程大綱	<p>數位媒體設計概論 色彩基本原理,設計方法,美學概念,相關資源介紹,讓初學者開始熟悉數位設計概念。</p> <p>數位圖像概念 數位圖像類型,特點以及如何應用於平面設計,網頁設計,影片製作等各類媒體。</p> <p>數位影像處理(Photoshop 整合) 學習照片圖像處理,影像合成技巧,影像特效濾鏡應用,各類型圖像處理技</p>

	<p>巧與注意事項。</p> <p>設計企劃與方法 平面媒體設計基本規劃技巧，視覺與文字，設計企劃與方法等項目。</p> <p>平面媒體設計應用(Photoshop & Illustrator 整合) 海報 Poster，型錄 DM，報紙雜誌稿等各類平面媒體製作物的應用。</p> <p>排版技巧與印刷輸出實務 不同需求媒體設計時，常見的版面編排樣式，印刷輸出的檔案規格與其他注意事項。</p>																								
英/日文課程大綱	<p>1. Introduction to Digital Media design: Introducing Color schemas, design methods, aesthetic principles, to make students become familiar with the concept of digital design.</p> <p>2. Introduction to Digital Images Introducing Digital image types and features and how to apply to graphic design, web design, film production and other types of media.</p> <p>3. Digital Image processing (integrating Adobe Photoshop & illustrator) Introducing photo image processing, image synthesis techniques, filter applications, various types of image processing skills and considerations.</p> <p>4. Design Planning and methods Applying design planning skills and methods to media projects.</p> <p>5. Print Media design & applications Applying design skills in poster, DM, newspaper, magazine manuscripts and other types of print medias.</p> <p>6. Typesetting and printing practice Requirements of Different media design, including layouts, file specifications, color modes and other specifications.</p>																								
課程進度表	<table> <tbody> <tr> <td>第一週</td> <td>9月10日</td> <td>介紹課程，熟悉工具</td> </tr> <tr> <td>第二週</td> <td>9月17日</td> <td>基本造型工具</td> </tr> <tr> <td>第三週</td> <td>9月24日</td> <td>線條</td> </tr> <tr> <td>第四週</td> <td>10月1日</td> <td></td> </tr> <tr> <td>第五週</td> <td>10月8日</td> <td>色彩</td> </tr> <tr> <td>第六週</td> <td>10月15日</td> <td>漸層與漸變/變形</td> </tr> <tr> <td>第七週</td> <td>10月22日</td> <td>文字</td> </tr> <tr> <td>第八週</td> <td>10月29日</td> <td>影像描圖</td> </tr> </tbody> </table>	第一週	9月10日	介紹課程，熟悉工具	第二週	9月17日	基本造型工具	第三週	9月24日	線條	第四週	10月1日		第五週	10月8日	色彩	第六週	10月15日	漸層與漸變/變形	第七週	10月22日	文字	第八週	10月29日	影像描圖
第一週	9月10日	介紹課程，熟悉工具																							
第二週	9月17日	基本造型工具																							
第三週	9月24日	線條																							
第四週	10月1日																								
第五週	10月8日	色彩																							
第六週	10月15日	漸層與漸變/變形																							
第七週	10月22日	文字																							
第八週	10月29日	影像描圖																							

	<p>第九週 11月5日 期中考</p> <p>第十週 11月12日 效果</p> <p>第十一週 11月19日 立體特效</p> <p>第十二週 11月26日 動作/CS6-13 繪圖樣式</p> <p>第十三週 12月3日 筆刷</p> <p>第十四週 12月10日 操控彎曲製作 GIF 動畫短片</p> <p>第十五週 12月17日 設計製作</p> <p>第十七週 12月24日 設計製作</p> <p>第十八週 12月31日 設計製作</p> <p>1月7日 交期末作業</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>電腦輔助設計軟體的學習，實作演練，實作 數位設計職場所需的專業技巧，實作演練，作業 數位設計職場所需的專業技巧，課堂講授，筆試 平面設計軟體的應用，課堂講授，設計製作</p>
指定用書	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	
教學軟體	<p>Adobe illustrator cc</p> <p>Adobe Photoshop CC</p> <p>microsoft Power Point</p>
課程規範	