

# 南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01N06A0C
課程中文名稱	中文閱讀與表達
課程英文名稱	chinese reading and expression
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	夜四技電機一乙
任課教師	吳東晟
上課教室(時間)	週二第 12 節(I0309) 週二第 13 節(I0309) 週二第 14 節(I0309)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.具備中文閱讀與寫作的基本知能。A1,--,1 基本知能</li> <li>2.提高參與人生各項議題討論、認知與反思能力。A5,--,1 基本知能</li> <li>3.具備工作場域所需的中文基本能力，能與實務結合，或作為國家考試、求職之基礎。D1,--,4 實務技能</li> <li>4.能組織有條不紊的語文適切與人溝通，並能給予交談對象積極的回應。G5,--,7 表達溝通</li> <li>5.能負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務。H1,--,8 敬業合群</li> <li>6.能參與藝文活動，提高生活品味與個人視野。I1,--,9 人文與倫理素養</li> </ol>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.導論</li> <li>2.閱讀的功能與樂趣</li> <li>3.書寫與表達基本原理</li> <li>4.中文各項文類評析</li> <li>5.文學作品中各項人生議題之探討</li> <li>6.實用文書基本能力</li> </ol>

	7.聽說讀寫綜合表達訓練
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction</li> <li>2. The function and pleasure of reading</li> <li>3. The basic principle in writing and expression</li> <li>4. Evaluates all kind of Chinese literature type</li> <li>5. The discussion of life issues in literary work</li> <li>6. Practical word processing ability</li> <li>7. The expression training: Hearing 、speaking 、reading and writing</li> </ol>
課程進度表	<p>第 1 週 開學準備週。 電影《練習曲》觀賞與討論</p> <p>第 2 週 莊子·逍遙遊 情詩閱讀</p> <p>第 3 週 莊子·逍遙遊 情詩閱讀</p> <p>第 4 週 莊子·齊物論 詩與創意</p> <p>第 5 週 莊子·齊物論 詩與創意 作業：詩的命題</p> <p>第 6 週 莊子·養生主 詩與憂鬱</p> <p>第 7 週 莊子·養生主 書信與人情</p>

第 8 週

莊子·人間世

書信與人情

作業：一封信

第 9 週

期中考

無

第 10 週

電影《最後十四堂星期二的課》觀賞與討論

第 11 週

莊子·德充符

親情與成長

第 12 週

莊子·德充符

親情與成長

第 13 週

莊子·大宗師

親情與成長

作業：短文

第 14 週

莊子·大宗師

自然寫作

第 15 週

莊子·應帝王

自然寫作

第 16 週

莊子·秋水

社會關懷

作業：提問練習

第 17 週

	<p>莊子·秋水 社會關懷</p> <p>第 18 週 期末考</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>具備中文閱讀與寫作的基本知能。A1，課堂講授，作業作業 提高參與人生各項議題討論、認知與反思能力。A5，課堂講授啟發思考，作業 具備工作場域所需的中文基本能力，能與實務結合，或作為國家考試、求職之基礎。D1，課堂講授，筆試筆試 能組織有條不紊的語文適切與人溝通，並能給予交談對象積極的回應。G5，課堂講授，作業 能負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務。H1，課堂講授，作業 能參與藝文活動，提高生活品味與個人視野。I1，其他、參與藝文活動、，作業</p>
指定用書	<p>書名：莊子：哲學的天籟 作者：羅龍治 書局：時報文化 年份： ISBN： 版本：</p>
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	<p>評量方式： 期中筆試（20%）、期末筆試（20%）、平時作業與平時表現（30%）、期末作業（10%）、出席率（20%）</p> <p>說明： 1.平時作業：預計如進度表，共有 4 次。另外可能會有隨堂作業若干次。 2.期末作業：為鼓勵大學生參與藝文活動，本學期結束前，請至少參觀一次藝文活動，並撰寫 200 字以上報告，報告中需附證明（如票根、含本人在內之照片等）。所謂藝文活動，指舞臺劇、舞臺傳統戲曲、音樂會、畫展、攝影展、書法展、演講、茶席等。如欲以電影代替，限本國國片。</p> <p>教師聯絡方法：電子信箱 wdc2015@hotmail.com；手機 0922965450</p>

