

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D11501
課程中文名稱	台灣與世界
課程英文名稱	Taiwan in the World
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技醫電二甲
任課教師	陳能治
上課教室(時間)	週四第 5 節(W0609) 週四第 6 節(W0609)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程主要在引導學生深入、立體認識台灣歷史，引領學生取得台灣歷史鎖鑰，學習實用、實際、寬廣、的台灣歷史知識；從生活中學習，培育學生寬廣的台灣歷史視野，進而養成深具台灣主體意識兼具世界觀的公民。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3)，--，1 基本知能 2.獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4)，--，5 整合創新 3.統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3)，--，3 本土與國際意識 4.建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2)，--，3 本土與國際意識 5.能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4)，--，9 人文與倫理素養 6.展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1)，--，8 敬業合群 7.關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4)，--，10 服務關懷
中文課程大綱	(各單元主題如下： 1.導論：視角(台灣之主體性及其在世界的位置與角色) 2.交通變遷下的台灣 3.全球經濟網路中的台灣

	4.疾病無國界：鼠疫、SARS 與新流感 5.外來思潮的巨浪：民主、人權與法治 6.通俗文化與娛樂：音樂、藝術等 7.觀念的衝擊與調整：婚姻愛情與多元情慾 8.物質生活與流行教主：時尚、饗宴與慾望 9.民主體制與新式教育：世界公民與現代國民 10.宗教奇蹟：影響台灣的主要宗教 11.殖民與被殖民經驗 12.原住民問題 13.台灣的未來：知識經濟…等
英/日文課程大綱	1. Introduction: perspective (on Taiwan's subjectivity: the position and role in the World) 2. The position changed with the improvements of global transportation 3. Economic development in global context 4. Public health and the prevention of plague, SARS and novel Influenza 5. Waves of thoughts in democracy, human rights and rule of law 6. Popular culture and recreational life: music, art, etc. 7. Impact and adjustment of ideas: marriage, love and gender diversities 8. Material lifestyle and fashion trend: luxuries, feasts and passions 9. democratization of political life and new education: globally modernized citizenship 10. Religious miracles: the diversity of religions 11. Discourse on the colonial and under-colonial experiences 12. Issues of aboriginal peoples in Taiwan: a worldwide view 13. Epilogue: prospect (of knowledge-based economy, AI, etc.)
課程進度表	第 1 週：導論 第 2 、3 週：台灣—地理與歷史概觀 第 4 、5 週：商貿台灣 第 6 週：族群台灣 第 7 、8 週：文化台灣 第 9 週：期中考 第 10 週：台灣企業發展概觀 第 11 、12 週：在地文化觀察 第 13 、14 週：他山之石—關於數位時代 第 15 週：他山之石—關於族群融合

	第 16、17 週：他山之石—關於轉型正義 第 18 週：期末考
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3)，課堂講授，口試 獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4)，啟發思考，筆試 統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3)，個案研究(PBL)，設計製作 建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2)，課堂講授，口試 能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4)，課堂講授啟發思考，筆試 展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1)，啟發思考，口試 關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4)，課堂講授，筆試
指定用書	書名：自編講義 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	1. 《鑽石台灣—多元歷史篇》，翁佳音等著，台北：玉山社，2010。 2. 《玉山的生命精靈》，霍斯陸曼·伐伐著，台北：晨星。 3. 《山、雲與番人——台灣高山紀行》，鹿野忠雄原著(1931)，玉山社。 4. 《生蕃行腳》，森丑之助原著，楊南郡譯註，遠流。 5. 《寂靜的春天》，瑞秋·卡森原著，台北：晨星。 6. 《倒風內海》(小說)，王家祥著，台北：玉山社，1997。 7. 《遇見三百年前的臺灣：裨海紀遊》(白話版)，郁永河原著，台北：圓神。 8. 《發現老台灣》，陳逸君譯，台原。 9. 《後山探險——19 世紀外國人在台灣東海岸的旅行》，劉克襄，台北：自立。 10. 《府城的美味時光：台南安閑園的飯桌》，辛永清原著，台北：聯經，2012。 11. 《決戰熱蘭遮—歐洲與中國的第一場戰爭》，歐陽泰著，陳信宏譯，台北：時報，2012。 12. 《漫遊府城：舊城老街裡的新靈魂》，王浩一，心靈工坊，2012。 13. 《台南市日據時期歷史性建築》，台南：台南市文化局文化資產課，2000。

	14. 《光復後台南市現代建築》，台南：台南市文資課，2000。 15. 《雙鄉記》，楊威理，陳映真譯，台北：人間。 16. 〈美與死〉、〈「莎勇之鐘」的故事及其周邊波瀾〉，周婉窈，《海行兮的年代》，台北：允晨，200
教學軟體	1. Flip 學習平台 2. 自編數位教材 3. 單槍投影機、筆記型電腦
課程規範	1. 加選者第一週也應到課。 2.上課勤惰(缺曠、遲到、把玩手机等)將加分或扣分，並列入學期成績考核重要參酌。 3.上課進度、順序及內容，視上課進程及學生吸納程度，隨時調整。 4. 請同學尊重智慧財產權，不得非法影印，以免觸犯智慧財產權相關法令