

南臺科技大學 108 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D12R1E
課程中文名稱	中文閱讀與表達(一)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技奈米一乙
任課教師	施寬文
上課教室(時間)	週五第 1 節(T0103) 週五第 2 節(T0103)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	1. Introduction

	2. The function and pleasure of reading 3. The basic principle in writing and expression 4. Evaluates all kind of Chinese literature type 5. The discussion of life issues in literary work 6. Practical word processing ability 7. The expression training: Hearing、speaking、reading and writing
課程進度表	<p>第 1 週 中秋節</p> <p>第 2 週 【首堂講話】 一、課程介紹。二、成績考核方式說明。三、學期報告之製作說明。四、其它規定與注意事項。 【活動】 一、中文能力檢定測驗。二、回顧語文學習過程。</p> <p>第 3 週 〔成長單元〕唐詩簡介；杜甫〈望嶽〉。補充：杜秋娘〈金縷衣〉、白居易〈放言〉五首之三 【活動】 zuvio 問題即時反饋</p> <p>第 4 週 〔成長單元〕；謝旺霖〈因為，我懷疑〉 【活動】 小組詩歌擬題</p> <p>第 5 週 〔成長單元〕謝旺霖〈因為，我懷疑〉 【活動】 小組擬題比試。</p> <p>第 6 週 〔人性單元〕楊牧〈林沖夜奔——聲音的戲劇〉 【活動】 各小組抓鬬以決定本組所負責的《水滸傳》與「林沖」有關的故事情節</p> <p>第 7 週： 〔人性單元〕楊牧〈林沖夜奔——聲音的戲劇〉 【活動】 一、各組上台報告上週負責說明的與林沖有關的故事情節。二、中央台 1998 年版《水滸傳》林沖夜奔相關片段說明與講解。</p> <p>第 8 週：期中平時考；試題檢討</p> <p>第 9 週：期中考</p>

	<p>第 10 週 〔人性單元〕芥川龍之介〈竹藪中〉 【活動】根據小說之描述，小組推論可能的凶手，並將推論寫出。</p> <p>第 11 週 〔情感單元〕李復言〈定婚店〉 【活動】預習：各小組抓鬬以決定本組負責說明的《紅樓夢》主要人物。</p> <p>第 12 週 〔情感單元〕曹雪芹〈接外孫賈母惜孤女〉 【活動】各組上台介紹上週抓鬬負責說明的《紅樓夢》主要人物。</p> <p>第 13 週 〔情感單元〕曹雪芹〈接外孫賈母惜孤女〉 【活動】中央台 1987 版《紅樓夢》「接外孫賈母惜孤女」相關片段欣賞與說明</p> <p>第 14 週 〔情感單元〕倉央嘉措〈倉央嘉措詩選〉</p> <p>第 15 週 〔情感單元〕倉央嘉措〈倉央嘉措詩選〉 【活動】〈倉央嘉措詩選〉截句接龍</p> <p>第 16 週 〔情感單元〕三毛〈求婚〉 【活動】小組討論、報告具有創意的「求婚」點子。</p> <p>第 17 週：期末平時考；試題檢討</p> <p>第 18 週：期末考</p>
<p>教學方式與評量 方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，筆試 統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，筆試筆試 接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，分組討論，日常表現 秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，分組討論，作業 探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，分組討論課堂講</p>

	授，書面報告
指定用書	<p>書名：中文閱讀與表達——2019 多元文化的交響</p> <p>作者：王淳美，羅夏美，蔡蕙如，施寬文，呂昇陽</p> <p>書局：五南圖書出版公司</p> <p>年份：2019</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：一</p>
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	<p>1．本課程必須分組，除了課堂上的小組討論與活動，並須繳交小組學期報告。</p> <p>2．學期報告以 PDF 或 PPT 製作，以小組為單位，由小組長上傳至「flip 數位學習平台」之「學期報告」資料夾。</p> <p>3．可能需要以班費影印少許補充教材。</p> <p>4．本教學計畫相關規定將視學期中的事件與教學的實際情況調整之。</p>