

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	1DD04004
課程中文名稱	音樂基礎訓練(二)(B)
課程英文名稱	Basic Musicianship II
學分數	3.0
必選修	管制必修
開課班級	四流行音樂一乙
任課教師	林佩儒
上課教室(時間)	週二第 1 節(W0909) 週二第 2 節(W0909) 週二第 3 節(W0909)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程旨在培養音樂基本能力，包括音感、節奏感、視唱能力、記譜能力。以流行音樂基礎樂理知識，並能應用於創作、展演以及音樂製作領域為主要內容。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.具備視譜唱奏之能力。 ,-- ,1 音樂理論知識 2.具備聽辨節奏、旋律、和聲之能力。 ,-- ,1 音樂理論知識 3.具備聽辨樂器音色之能力。 ,-- ,1 音樂理論知識 4.具備採譜之能力。 ,-- ,1 音樂理論知識
中文課程大綱	一、聽音練習 二、節奏練習 三、視唱練習 四、記譜練習
英/日文課程大綱	1. Ear training 2. Rhythm exercises 3. Singing training 4. Notation practice
課程進度表	本課程旨在建立音樂基本能力，包括音感、節奏感、視唱能力、記譜能力。 • 包括兩大部分：

	<p>(1)樂理</p> <p>(2)音樂基本能力:音感、節奏感、視唱視奏能力、記譜能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 樂理練習 2. 節奏練習 3. 視唱、視奏練習 4. 記譜練習 5. 聽音練習
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>具備視譜唱奏之能力。，實作演練，作業</p> <p>具備聽辨節奏、旋律、和聲之能力。，實作演練，作業</p> <p>具備聽辨樂器音色之能力。，實作演練，作業</p> <p>具備採譜之能力。，實作演練，作業</p>
指定用書	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	自編教材
教學軟體	
課程規範	<p>成績評量</p> <ul style="list-style-type: none"> • 平時成績 30%:上課出席狀況、上課態度與表現、作業(個人、分組)，缺席超過三次，平時成績不給分。若有特殊狀況事先與老師討論。 • 學習日誌 20%:定期繳回。 • 期中成績 25%:作業或考試。 • 期末成績 25%:作業或考試。 • 每人都參加比賽(各種相關、跨領域比賽皆可)，可累積系上實務績點。參賽總分加+2，得名加+3 到 5。