

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	1DD02X01
課程中文名稱	MV 特效製作
課程英文名稱	Visual Effects of Music Video
學分數	2.0
必選修	選修
開課班級	四流行音樂三甲
任課教師	黃俊碩
上課教室(時間)	週二第 1 節(W1002) 週二第 2 節(W1002)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程介紹 MV(Music Video)影片中常見特效後製工作流程,以實際案例進行講解,透過特效軟體的學習操作,引導學使用特效軟體,進行 MV 影片的基本特效設計製作。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號, 中文課程學習目標, 英文課程學習目標, 對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.瞭解音樂與影像特效設計基礎理論。 ,-- ,2 影音設計知識</p> <p>2.運用數位軟體製作影音特效能力。 ,-- ,5 影音製作技能</p> <p>3.蒐集分析影音特效資料能力。 ,-- ,8 資訊蒐集分析</p> <p>4.整合學習資源創新呈現影音作品能力。 ,-- ,9 整合創新能力</p>
中文課程大綱	<p>1.MV(Music Video)特效製作概念。</p> <p>2.MV(Music Video)實際案例特效運用解析。</p> <p>3.特效製作軟體操作界面學習。</p> <p>4.濾鏡與特效功能。</p> <p>5.影音特效整合。</p> <p>6.實際作品發表。</p>
英/日文課程大綱	<p>1.MV (Music Video) special effects production concept.</p> <p>2.Effects analysis of MV (Music Video) practical case .</p> <p>3.Operation interface learning of special effects production software.</p> <p>4.Filter and special effects.</p>

	5.Video and audio effects integration. 6.The publication of works.
課程進度表	
教學方式與評量 方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 瞭解音樂與影像特效設計基礎理論。 , -- , -- 運用數位軟體製作影音特效能力。 , -- , -- 蒐集分析影音特效資料能力。 , -- , -- 整合學習資源創新呈現影音作品能力。 , -- , --
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	