

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

| | |
|----------------|---|
| 課程代碼 | 1CN03501 |
| 課程中文名稱 | 電腦製圖 |
| 課程英文名稱 | Computer Graphic |
| 學分數 | 3.0 |
| 必選修 | 選修 |
| 開課班級 | 夜四技產設一甲 |
| 任課教師 | 陳宏銘 |
| 上課教室(時間) | 週五第 12 節(M201) 週五第 13 節(M201) 週五第 14 節(M201) |
| 課程時數 | 3 |
| 實習時數 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照 1 | |
| 輔導考照 2 | |
| 課程概述 | 電腦輔助機械繪圖班主要培訓機械觀念、3C 產業界需求之 2D 與 3D 之機械設計繪圖運用，使用機械設計軟體包含 AutoCAD、SolidWorks。從以前的手工機械製圖，轉變為目前使用電腦來輔助機械繪圖，能達到快速繪圖、容易修改、保存及傳送等優點；製圖過程中尺寸是否錯誤，亦可利用軟體內的分析功能，將錯誤內容予以修正，以達到尺寸零失誤，加工零缺失之狀態，求得產品之品質精確。 |
| 先修科目或預備能力 | |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | <p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.電腦輔助設計實務 ，--，1 專業知識</p> <p>2.應用電腦製圖精準掌控設計 ，--，3 資訊能力</p> <p>3.熟練手繪立體精確比例訓練 ，--，2 實務技能</p> <p>4.製圖邏輯加強訓練腦力激盪 ，--，4 整合創新</p> <p>5.專精專業本質強化繪圖溝通能力 ，--，10 服務關懷</p> <p>6.比例美感控制有助設計美學提升</p> |

| | |
|-----------|---|
| | , --, 9 人文素養 |
| 中文課程大綱 | <p>課程主軸：</p> <p>1-視窗環境應用、微軟應用。</p> <p>2-電腦繪圖（AUTO CAD）基礎應用。</p> <p>3-工程圖學、投影圖繪製。</p> <p>4-標準機件圖繪製應用。</p> <p>5-尺寸標註與組合圖等應用。</p> <p>6- SOLID WORKS 基礎應用。</p> |
| 英/日文課程大綱 | <p>1, Introduce the foundational knowledge and common interfaces.</p> <p>2, 2D Drawings</p> <p>3, Geometry shapes</p> <p>4, Dimensioning</p> <p>5, Basic 3D molding</p> <p>6, Advanced 3D molding</p> |
| 課程進度表 | |
| 教學方式與評量方法 | <p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>電腦輔助設計實務</p> <p>, --, --</p> <p>應用電腦製圖精準掌控設計</p> <p>, --, --</p> <p>熟練手繪立體精確比例訓練</p> <p>, --, --</p> <p>製圖邏輯加強訓練腦力激盪</p> <p>, --, --</p> <p>專精專業本質強化繪圖溝通能力</p> <p>, --, --</p> <p>比例美感控制有助設計美學提升</p> <p>, --, --</p> |
| 指定用書 | |
| 參考書籍 | |
| 教學軟體 | |
| 課程規範 | |