

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	1LD00302
課程中文名稱	文學與生活(B)
課程英文名稱	Literature And Life
學分數	2.0
必選修	自選必修
開課班級	人文經典類
任課教師	呂昇陽
上課教室(時間)	週五第 5 節(S313) 週五第 6 節(S313)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程以多元化與豐富性的教材教法引領同學親近文學、省思生活，課程內容從最「具體」的生活之物切入，進而探討「抽象」的生活態度，涵蓋的層面包括人與己、人與人的互動到人與自然的關係。藉由「文本」入手，再回應到生活經驗與生命情境的歷程，可以喚回同學那顆善感柔軟的心，甚而啟動終身學習的心念。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.建立閱讀新觀念，提升閱讀的能力。(A1), --, 1 基本知能</p> <p>2.發展創新的思維表達文學意念與情感。(E1), --, 5 整合創新</p> <p>3.能表達出對各類文學作品的理解，並與他人討論。(G5), --, 7 表達溝通</p> <p>4.建立人文涵養，並於生活中展現個人氣質。(J3), --, 10 服務關懷</p> <p>5.秉持不同思維角度省察人與己、人與人、及人與自然的互動。(J1), --, 10 服務關懷</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導論 2. 閱讀・悅讀 3. 生活物語 4. 飲食文學 5. 旅行文學 6. 城市觀察 7. 自然書寫

	8. 人間情愛 9. 政治社會 10. 生活興味 11. 生活美學
英/日文課程大綱	無
課程進度表	<p>選課提醒:本課程偏重"自然美學",所以對大自然沒興趣的同學請勿選課.</p> <p>第 1、2 週：劉墉〈漂鳥之歌〉 【課後閱讀】：邱一新〈樂當鳥人〉、劉克襄〈最後的黑面舞者〉</p> <p>第 3 週：【課後閱讀】之課堂抽問與討論 vs.台江國家公園與嘉義鰲鼓溼地介紹.</p> <p>第 4、5 週：廖玉蕙〈山中無歲月〉</p> <p>第 6、7 週：鄭愁予〈浪子麻沁〉</p> <p>第 8 週：劉克襄〈走過箭竹草原〉vs.合歡山區介紹</p> <p>第 9 週 期中考</p> <p>第 10、11 週：吳明益〈十塊鳳蝶〉</p> <p>第 12、13 週：牛漢〈悼念一棵楓樹〉</p> <p>第 14、15 週：謝大光〈鼎湖山聽泉〉</p> <p>第 16 週：胡適〈秘摩崖月夜〉</p> <p>第 17 週：分組報告</p> <p>第 18 週：期末考</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>建立閱讀新觀念，提升閱讀的能力。(A1)，課堂講授，筆試筆試筆試 發展創新的思維表達文學意念與情感。(E1)，課堂講授，日常表現 能表達出對各類文學作品的理解，並與他人討論。(G5)，課堂講授，日常表現</p> <p>建立人文涵養，並於生活中展現個人氣質。(J3)，課堂講授，日常表現 秉持不同思維角度省察人與己、人與人、及人與自然的互動。(J1)，課堂講授 分組討論，口頭報告</p>
指定用書	書名：授課老師自編教材 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	授課老師自編教材.

教學軟體	相關影音媒體
課程規範	選課提醒:本課程偏重"自然美學",所以對大自然沒興趣的同學請勿選課.