

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	H0D13L01
課程中文名稱	創意思考
課程英文名稱	Creative Thinking
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技生技一甲
任課教師	陳育澍
上課教室(時間)	週二第 8 節(I0303) 週二第 9 節(I0303)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	創意思考是一種革新探索、冒險、超越成規，探究新經驗、發現新方法、新答案的過程。創意思考的第一步便是動腦，擺脫習慣領域。其次，創造思考有一些基本策略，透過創意思考訓練，您會逐漸訓練出新的，創意的思維模式。本課程首先介紹創意與創新之意涵；其次指出一般問題的特徵與解決方法；接著介紹創意如何產生，並羅列出問題解決的各項障礙；最後透過觀察力、聯想力之訓練，以及創造性技法之演練，褪去學習者舊有的思考窠臼，敞開心胸，接受問題之各種可能之思考途徑與答案。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.能解釋創意與創造力的意涵。 , Can explain the meaning of creativity and creativity , 4 製程整合創新</p> <p>2.能解釋創意的產生方式。 , Can explain the way in which ideas are created , 4 製程整合創新</p> <p>3.能強化觀察力與聯想力。 , Can strengthen the observation and association , 6 解決問題能力</p> <p>4.能善用創造性技法產生創意點子。 , Can use creative techniques to generate creative ideas , 6 解決問題能力</p> <p>5.能利用網際網路平台收集相關創意點子。 , Can use the Internet platform to collect creative ideas , 7 團隊合群互動</p> <p>6.能欣賞不同文化之創意點子。 , Can enjoy the creative ideas of different</p>

	<p>cultures , 8 環境自我調適</p> <p>7.能融入團隊集體創造力的開發 , Can be integrated into the collective creativity of the team development , 7 團隊合群互動</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識創意思考與創造力 2. 垂直思考與水平思考 3. 創意思考與邏輯思考 4. 創意者的特質與研究 5. 培養創意思考的生活習慣 6. 激發創意思考的情境與策略 7. 集體創造力的開發
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Know creative thinking and creativity 2. Vertical thinking and horizontal thinking 3. Creative Thinking and Logical Thinking 4. The Characteristics and Research of Creator 5. Cultivate creative thinking of living habits 6. The Context and Strategy of Inspiring Creative Thinking 7. The development of collective creativity
課程進度表	<p>第一週進度：Chapter01</p> <p>第二週進度：Chapter01</p> <p>第三週進度：Chapter02</p> <p>第四週進度：Chapter03</p> <p>第五週進度：練習一,二</p> <p>第六週進度：Chapter04</p> <p>第七週進度：Chapter05</p> <p>第八週進度：練習三</p> <p>第九週進度：期中考</p> <p>第十週進度：Chapter06</p> <p>第十一週進度：Chapter07 + 練習四</p> <p>第十二週進度：Chapter08</p> <p>第十三週進度：Chapter09 + 練習五</p> <p>第十四週進度：Chapter10</p> <p>第十五週進度：Chapter11 + 練習六</p> <p>第十六週進度：Chapter12</p> <p>第十七週進度：Chapter13 + 練習七,八</p> <p>第十八週進度：期末考</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p>

	<p>能解釋創意與創造力的意涵。 ， 課堂講授 ， 筆試</p> <p>能解釋創意的產生方式。 ， 課堂講授 ， 筆試</p> <p>能強化觀察力與聯想力。 ， 課堂講授 ， 筆試</p> <p>能善用創造性技法產生創意點子。 ， 課堂講授 ， 筆試</p> <p>能利用網際網路平台收集相關創意點子。 ， 課堂講授 ， 筆試</p> <p>能欣賞不同文化之創意點子。 ， 課堂講授 ， 筆試</p> <p>能融入團隊集體創造力的開發 ， 課堂講授 ， 筆試</p>
指定用書	<p>書名：創造學</p> <p>作者：經觀榮 王興芳</p> <p>書局：新文京開發出版股份有限公司</p> <p>年份：2016</p> <p>ISBN：978-986-430-115-7</p> <p>版本：3</p>
參考書籍	袁長瑞:思考與創意思考. 新文京開發出版股份有限公司, 2008
教學軟體	請由學校 網路教學中查詢。
課程規範	<ol style="list-style-type: none"> 1.準時上下課不缺曠課，必要時須向任課老師請假。 2.上課不吃東西。 3.教學一個章節後要平測。