

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S19
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技生技一甲
任課教師	吳東晟
上課教室(時間)	週二第 6 節(I0303) 週二第 7 節(I0303)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能 2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能 3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通 4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群 5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.導論 2.閱讀的功能與樂趣 3.書寫與表達基本原理 4.中文各項文類評析 5.文學作品中各項人生議題之探討 6.實用文書基本能力 7.聽說讀寫綜合表達訓練
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction

	<ol style="list-style-type: none"> 2. The function and pleasure of reading 3. The basic principle in writing and expression 4. Evaluates all kind of Chinese literature type 5. The discussion of life issues in literary work 6. Practical word processing ability 7. The expression training: Hearing 、speaking 、reading and writing
課程進度表	<p>週次 日期 進度 *備註</p> <p>1 0119 開學準備週</p> <p>2 0126 經典文本閱讀</p> <p>3 0305 經典文本閱讀</p> <p>4 0312 經典文本閱讀</p> <p>5 0319 經典文本閱讀</p> <p>6 0326 經典文本閱讀</p> <p>7 0402 報導文本閱讀與分析</p>

8
0409
報導文本閱讀與分析
*作業 1 繳交

9
0416
期中考
*筆試

10
0423
影像文本閱讀與再製

11
0430
影像文本閱讀與再製

12
0507
影像文本閱讀與再製

13
0514
文學文本閱讀
*作業 2 繳交

14
0521
文學文本閱讀

15
0528
文學文本閱讀
*作業 3 繳交

16
0604
文學文本閱讀

	<p>17 0611 文學文本閱讀 *作業 4 繳交</p> <p>18 0618 期末回顧 *作業發還</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，作業作業筆試 統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，作業 接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，課堂講授，日常表現 秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，課堂講授，日常表現 探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，課堂講授，作業</p>
指定用書	<p>書名：自編教材 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：</p>
參考書籍	<p>司馬遷，《史記》，三民書局 莊子著，黃錦鉉注譯，《新譯莊子讀本》，三民書局 彰化師大國文系編，《新編大學國文精選》，五南書局 陳正平等編，《文學與生活閱讀書寫》，高立圖書出版社 向陽編，《報導文學讀本》，二魚文化 魯迅，《阿 Q 正傳》，金楓出版社 李若鶯編，《臺南市青少年文學讀本：小說卷》，台南市文化局／蔚藍文化出版社 王建國編，《臺南市青少年文學讀本：散文卷》，台南市文化局／蔚藍文化出版社 蕭蕭、張默編，《新詩三百首》，九歌出版社</p>
教學軟體	
課程規範	<p>【評量方式】</p> <p>1.期中筆試 30% 2.四次學期作業 40%</p>

3.課堂表現 10%

4.出席率 20%

【作業說明】

[作業 1]報導觀查：請找出「客觀報導」與「非客觀報導」各一則，並解說「非客觀報導」的不客觀處何在。

[作業 2]奧斯卡動畫影片改寫：課堂觀賞指定之奧斯卡得獎動畫短片，改寫為完整的短文。文長 500-1000 字。

[作業 3]陌生人的故事：通過觀察腦補、或者訪問調查，撰寫以「陌生人的故事」為主題的短文一則。文長 500~1000 字。

[作業 4]心象描寫：從本學期的閱讀經驗（含課外閱讀）中，蒐集描寫心境變化的精彩佳句或段落，做成筆記。筆計內容 15 則以上，總字數不得低於 600 字。

[加分作業]以「心象描寫」為主題，創作你自己的文學作品。篇幅不限。