| 南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊 | |
|--------------------------|---|
| 課程代碼 | E0D30801 |
| 課程中文名稱 | 進階日語聽講實習(二)(A) |
| 課程英文名稱 | Advanced Japanese Aural Comprehension Practice Ii |
| 學分數 | 2.0 |
| 必選修 | 管制必修 |
| 開課班級 | 四技日語二甲 四技日語二乙 |
| 任課教師 | 楊琇媚 |
| 上課教室(時間) | 週四第 5 節(N409) |
| | 週四第 6 節(N409) |
| 課程時數 | 2 |
| 實習時數 | 0 |
| 授課語言1 | 華語 |
| 授課語言 2 | 日語 |
| 輔導考照1 | |
| 輔導考照 2 | |
| 課程概述 | 日本語能力試験を受験する学習者を対象に、N2 聴解をマスターするを目的 |
| | としています。課題理解、概要理解、即時応答、統合理解を勉強のポイン |
| | トを習得することによって、日本語の総合的な実力がまた一段と向上する |
| | にちがいありません。 |
| 先修科目或預備 能力 | |
| 課程學習目標與 | ※編號 , 中文課程學習目標 , 英文課程學習目標 , 對應系指標 |
| 核心能力之對應 | |
| | 1.能正確且純熟地使用日語描述出所聽到之內容。 ,,1 日語應用 |
| | 2. |
| | |
| | 能準確地解讀所聽到之內容並進行翻譯。 ,,3 翻譯實務 |
| | 3.能有效率且流暢地運用日語解說與呈現新聞·報章雜誌等各類資料分析結 |
| | 果。,,4 報告溝通 |
| | 4.能嘗試利用日語賞析或評析日本電影·電視劇或小說等文藝作品。 ,, 10 人文藝術 |
| 中文課程大綱 | 日本語能力試験を受験する学習者を対象に、N2 聴解をマスターするを目的 |
| | としています。課題理解、概要理解、即時応答、統合理解を勉強のポイン |
| | トを習得することによって、日本語の総合的な実力がまた一段と向上する |
| | にちがいありません。 |
| 英/日文課程大綱 | 日本語能力試験を受験する学習者を対象に、N2 聴解をマスターするを目的 |
| | としています。課題理解、概要理解、即時応答、統合理解を勉強のポイン |

| | トを習得することによって、日本語の総合的な実力がまた一段と向上する |
|---------|--|
| | にちがいありません。 |
| 課程進度表 | 每週兩個單元,學期末則安排分組進行日文戲劇表演。 |
| 教學方式與評量 | ※課程學習目標 , 教學方式 , 評量方式 |
| 方法 | |
| | 能正確且純熟地使用日語描述出所聽到之內容。 ,課堂講授 ,筆試筆試 |
| | |
| | |
| | 能準確地解讀所聽到之內容並進行翻譯。 ,課堂講授 ,日常表現 |
| | 能有效率且流暢地運用日語解說與呈現新聞·報章雜誌等各類資料分析結 |
| | 果。 ,課堂講授 ,日常表現 |
| | 能嘗試利用日語賞析或評析日本電影・電視劇或小說等文藝作品。 ,課堂 |
| | 講授 ,日常表現 |
| 指定用書 | 書名:搶救日語聽解篇 |
| | 作者: |
| | 書局:大新書局 |
| | 年份: |
| | ISBN: |
| | 版本: |
| 參考書籍 | |
| 教學軟體 | |
| 課程規範 | 中間テスト 30%、期末テスト 40%、平常点(出席 40%、宿題 20%、演劇 |
| | 20%、小テスト 10%、平常点 10%) |