

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	E0D26601
課程中文名稱	日語文法(二)(A)
課程英文名稱	Japanese Grammar II
學分數	2.0
必選修	管制必修
開課班級	四技日語一甲 四技日語一乙
任課教師	朱婉婷
上課教室(時間)	週四第 6 節(T0001) 週四第 7 節(T0001)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	日本語能力測驗檢定
輔導考照 2	
課程概述	<p>本課程分為 ABC 三組.A 組以教授新日語能力測驗三級及四級的句型為主 BC 組則以教授三級及二級的文法為主</p> <p>学習者の学習レベルに応じて授業が行なわれます。A 組は主に N4 から N3 の文法項目を中心として、B 組は N3 から N2 へ、C 組は N2 から N1 に向けての文法項目を学習します。</p>
先修科目或預備能力	學習過約一年左右的日文
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.</p> <p>透過文法的教導奠定同學聽、說、讀、寫的基礎。 ，-- ,1 日語應用</p> <p>2.透過文法例句的翻譯練習，奠定將來翻譯及口譯的能力。 ，-- ,3 翻譯實務</p> <p>3.</p> <p>透過文法例句的閱讀，培養同學擁有口說、表達溝通的能力。 ，-- ,4 報告溝通</p> <p>4.</p> <p>透過文法問題的練習，學得思辨解決問題的能力。 ，-- ,5 辨識構思</p>

	<p>5.</p> <p>透過文法構文上的學習，提升日本語文正確的分析能力。 , -- , 6 專題企劃</p> <p>6.運用習得的文法，培育自由創作及賞析文章的能力。 , -- , 10 人文藝術</p>
<p>中文課程大綱</p>	<p>第 15 單元 例示・並例</p> <p>第 16 單元 比較</p> <p>第 17 單元 話題</p> <p>第 18 單元 逆接</p> <p>第 19 單元 經過・結論</p> <p>第 20 單元 勸誘・忠告・禁止</p> <p>第 21 單元 判断・評価の視点</p> <p>第 22 單元 強調</p> <p>中間テスト</p> <p>第 23 單元 原因・理由</p> <p>第 24 單元 無關係</p> <p>第 25 單元 否定</p> <p>第 26 單元 傾向・様子・状態</p> <p>第 27 單元 感情</p> <p>第 28 單元 可能・不可能・容易・困難</p> <p>第 29 單元 断定・主張</p> <p>第 30 單元 条件</p> <p>第 31 單元 伝聞・推量</p> <p>第 32 單元 総合練習</p> <p>期末テスト</p> <p>(本大綱僅供參考.實際課程依每組有所不同)</p> <p>(A組)主要授課內容如下</p> <p>1、「伝聞・引用」</p> <p>2、「経験」</p> <p>3、「説明」</p> <p>「～のです」、「～んです」</p> <p>4、「忠告」</p> <p>5、「可能表現」</p> <p>6、「意志」</p> <p>7、動詞的「名詞修飾」</p> <p>8、「義務・不必要」</p> <p>9、自動詞 VS 他動詞</p> <p>10、「人／物状態」的表現</p> <p>「～ています」、「～てあります」</p> <p>11、「条件」</p>

	<p>「～と」「～ば」「～たら」「～なら」「～ても」</p> <p>12、「尊敬語」「謙讓語」</p> <p>13、「授受」</p> <p>14、「使役」</p> <p>15、「受身」</p> <p>16、「変化」</p> <p>「～ていく」、「～てくる」、</p> <p>「～ようになる」</p> <p>(本大綱僅供參考，依上課狀況會有所變動)</p>
<p>英/日文課程大綱</p>	<p>(A組)主な授業内容は次のようです。</p> <p>1、「伝聞・引用」の言い方</p> <p>2、「経験」の言い方</p> <p>3、「説明」の言い方</p> <p>「～のです」、「～んです」</p> <p>4、「忠告」の言い方</p> <p>5、「可能表現」</p> <p>6、「意志」の言い方</p> <p>7、動詞の「名詞修飾」</p> <p>8、「義務・不必要」の言い方</p> <p>9、自動詞 VS 他動詞</p> <p>10、「人や物の状態」の表現</p> <p>「～ています」、「～てあります」</p> <p>11、「条件」の言い方</p> <p>「～と」「～ば」「～たら」「～なら」「～ても」</p> <p>12、「尊敬語」「謙讓語」</p> <p>13、「授受」の言い方</p> <p>14、「使役」の言い方</p> <p>15、「受身」の言い方</p> <p>16、「変化」の言い方</p> <p>「～ていく」、「～てくる」、</p> <p>「～ようになる」</p> <p>B組：</p> <p>1.例示・並例</p> <p>2.比較</p> <p>3.話題</p>

	<p>4.逆接 5.経過・結論 6.勧誘・忠告・禁止 7.判断・評価の視点 8.強調 9.原因・理由 10.無関係 11.否定 12.傾向・様子・状態 13.感情 14.可能・不可能・容易・困難 15.断定・主張 16.条件 17.伝聞・推量 (本シラバスは予定で、履修生の学習状況によって調整)</p>
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式 -----</p> <p>透過文法的教導奠定同學聽、說、讀、寫的基础。 ,-- ,-- 透過文法例句的翻譯練習，奠定將來翻譯及口譯的能力。 ,-- ,--</p> <p>透過文法例句的閱讀，培養同學擁有口說、表達溝通的能力。 ,-- ,--</p> <p>透過文法問題的練習，學得思辨解決問題的能力。 ,-- ,--</p> <p>透過文法構文上的學習，提升日本語文正確的分析能力。 ,-- ,-- 運用習得的文法，培育自由創作及賞析文章的能力。 ,-- ,--</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	

