

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	D0D1AP02
課程中文名稱	創意思考
課程英文名稱	Thinking with Originality
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技行流一乙
任課教師	莊勝雄
上課教室(時間)	週二第 6 節(W0503) 週二第 7 節(W0503)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	為提升大專院校學生的素質及競爭力，開授「創意思考」課程，藉由水平發散、由外向內等多元思考理論的探討，顛覆傳統的垂直收斂、由內向外等制式思考方式，俾便「全人教育」之目標能擴大格局順應多元化發展的社會。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.提升學生多元的創意能力。 ,-- ,4 創新與創業能力 2.引導學生解決問題的思考能力。 ,-- ,5 整合與解決問題能力 3.培養學生創意設計之表現能力。 ,-- ,12 表達與溝通 4.培養學生保持對環境的好奇心 ,-- ,11 學習與抗壓 5.創造、想像、創新的觀察力 ,-- ,6 企劃能力</p>
中文課程大綱	1 緒論、創造力的涵義 2 創意與智能結構 3 創意的五種能力 4 創意思考能力的增進與激發 5 創意的策略 6 創意的技法 7 創意與生意 8 創意的環境與動力
英/日文課程大綱	1. Introduction 2. Creative and intelligent structure

	<p>3. Five abilities of creativity</p> <p>4. Enhancement and stimulation of creative thinking ability</p> <p>5. Creative strategy</p> <p>6. Creative technique</p> <p>7. Creativity and business</p> <p>8. Creative environment and power</p>
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>提升學生多元的創意能力。 , -- , --</p> <p>引導學生解決問題的思考能力。 , -- , --</p> <p>培養學生創意設計之表現能力。 , -- , --</p> <p>培養學生保持對環境的好奇心 , -- , --</p> <p>創造、想像、創新的觀察力 , -- , --</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	