

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D11501
課程中文名稱	台灣與世界
課程英文名稱	Taiwan in the World
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技資管二甲
任課教師	陳雯宜
上課教室(時間)	週二第 1 節(T0002) 週二第 2 節(T0002)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程主要在引導學生深入、立體認識台灣歷史，引領學生取得台灣歷史鎖鑰，學習實用、實際、寬廣、的台灣歷史知識；從生活中學習，培育學生寬廣的台灣歷史視野，進而養成深具台灣主體意識兼具世界觀的公民。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 -----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3), --, 1 基本知能 2.獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4), --, 5 整合創新 3.統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3) , --, 3 本土與國際意識 4.建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2) , --, 3 本土與國際意識 5.能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4), --, 9 人文與倫理素養 6.展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1), --, 8 敬業合群 7.關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4), --, 10 服務關懷
中文課程大綱	<p>(各單元主題如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.導論：視角(台灣之主體性及其在世界的位置與角色) 2.交通變遷下的台灣 3.全球經濟網路中的台灣

	<p>4.疾病無國界：鼠疫、SARS 與新流感</p> <p>5.外來思潮的巨浪：民主、人權與法治</p> <p>6.通俗文化與娛樂：音樂、藝術等</p> <p>7.觀念的衝擊與調整：婚姻愛情與多元情慾</p> <p>8.物質生活與流行教主：時尚、饗宴與慾望</p> <p>9.民主體制與新式教育：世界公民與現代國民</p> <p>10.宗教奇蹟：影響台灣的主要宗教</p> <p>11.殖民與被殖民經驗</p> <p>12.原住民問題</p> <p>13.台灣的未來：知識經濟…等</p>
英/日文課程大綱	<p>1. Introduction: perspective (on Taiwan's subjectivity: the position and role in the World)</p> <p>2. The position changed with the improvements of global transportation</p> <p>3. Economic development in global context</p> <p>4. Public health and the prevention of plague, SARS and novel Influenza</p> <p>5. Waves of thoughts in democracy, human rights and rule of law</p> <p>6. Popular culture and recreational life: music, art, etc.</p> <p>7. Impact and adjustment of ideas: marriage, love and gender diversities</p> <p>8. Material lifestyle and fashion trend: luxuries, feasts and passions</p> <p>9. democratization of political life and new education: globally modernized citizenship</p> <p>10. Religious miracles: the diversity of religions</p> <p>11. Discourse on the colonial and under-colonial experiences</p> <p>12. Issues of aboriginal peoples in Taiwan: a worldwide view</p> <p>13. Epilogue: prospect (of knowledge-based economy, AI, etc.)</p>
課程進度表	<p>以下排定的教學進度表會依課程進度快慢適度調整。</p> <p>第 1 週：課程介紹、教學進度說明、學生分組報告題目編排、上台報告與加分報告之規範、成績考核方式之說明等。</p> <p>第 2 週：近代世界各國情勢</p> <p>第 3 週：大航海時代、世界原住民處境</p> <p>第 4 週：疾病無國界</p> <p>第 5-7 週：學生報告世界文化+教師補充說明</p> <p>第 8 週：疾病、美洲作物論</p> <p>第 9 週：期中考</p> <p>第 10 週：期中考檢討，國別史影片</p> <p>第 11 週：國別史影片補充說明，飲料史</p>

	<p>第 12-13 週：學生報告世界文化+教師補充說明</p> <p>第 14 週：飲料史</p> <p>第 15 週：各國刑罰，各國姓名</p> <p>第 16 週：漢字文化圈</p> <p>第 17 週：日、韓文化介紹，各國文化之互相影響</p> <p>第 18 週： 期末考</p>
<p>教學方式與評量方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3)，課堂講授，口頭報告 獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4)，課堂講授，口頭報告</p> <p>統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3)，課堂講授啟發思考分組討論，口頭報告日常表現筆試</p> <p>建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2)，課堂講授啟發思考分組討論，筆試</p> <p>能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4)，課堂講授，筆試筆試</p> <p>展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1)，分組討論，口頭報告</p> <p>關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4)，分組討論課堂講授，口頭報告筆試</p>
<p>指定用書</p>	<p>書名：教師自編講義</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
<p>參考書籍</p>	<p>1、西雅圖酋長 等著，李毓昭 譯，《西雅圖酋長的智慧：印地安酋長的自然與土地宣言》，台北：晨星，2004。 2、肯尼思.F.基普爾 主編，張大慶 主譯，《劍橋世界人類疾病史》，上海：上海科技教育出版社，2007。 3、墨特.羅森布朗著，楊雅婷譯，《巧克力時尚之旅》，台北：天下雜誌，2007。 4、柯珊珊，《歡迎光臨! 幸福株式會社》，台北：時周文化，2008。 5、湯姆.斯丹迪奇(Tom Standage)著；吳平等譯，《歷史六瓶裝：啤酒、葡萄酒、烈酒、咖啡、茶與可口可樂的文明史》，台北：聯經，2006。 6、艾美.巴勒.格林菲(Amy Butler Greenfield)著，鍾清瑜譯，《爭紅：帝國、間諜與欲望的顏色》，台北：究竟出版社，2008。 7、吳祥輝，《芬蘭驚艷：全球成長競爭力第一名的故事》，台北：遠流，2006。 8、姜守明 等，《世界盡頭的發現：大航海時代的歐洲水手》，北京：北京大學出版社，2011。 9、楊際開，《清末變法與日本：以宋恕政治思想為中心》，上海：上海古籍，2010。 10、凱倫·法林</p>

	頓(Karen FarriFarrington)著，陳麗紅、李臻 譯，譯，《刑罰的歷史》，台北：希望出版社，2005。 11、田景，《韓國文化論》，廣州：中山大學出版社，2010。 12、徐興慶 等著，《日本文化》，台北：全華圖書，2010。 13、歐洲華文作家協會，《歐洲不再是傳說》，台北：歐洲華文作家協會，2010。 14、李偉建，《伊斯蘭文化與阿拉伯國家對外關係》，北京：時事出版社，2007。
教學軟體	無
課程規範	<p>1、第一次上課就會點名，並上傳學校缺曠系統，請同學按時上課。</p> <p>2、期中考佔 30%，平時分組討論佔 30%，上台報告佔 30%，抄筆記佔 10%。</p> <p>3、期中考 0 分者，或平時不常來上課者，學期總成績有可能會不及格，因為期中考或平時分組討論的配分極高。</p> <p>4、期中成績不理想者，給予書面報告的加分機會，請參課堂敘述。</p> <p>★隨修同學請注意：</p> <p>1、每堂課必點名。</p> <p>2、隨修同學成績與該班同學計算方式一致，無特殊待遇，無心學習者，請勿選修。</p>