

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	30D1DB02
課程中文名稱	創意思考
課程英文名稱	Creative Thinking
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技晶片二甲
任課教師	李大輝
上課教室(時間)	週四第 5 節(J405) 週四第 6 節(J405)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本科目旨在培養學生的創意思考，透過理論講解、課堂參與及作業實習等啟發同學們的創造力及革新精神。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.理解創意的定義，--，1 專業技能 2.練習創意的技巧，--，2 工程實務 3.發揮創造力，--，4 整合創新 4.隨時練習創意思考，--，5 終身學習
中文課程大綱	一、導言－課程介紹 二、性格取向與創意（Personality and Creativity） 三、發揮創造力的先決條件（Prerequisites for Creativity?） 四、形象化與創意空間（Visualization and Creative Space） 五、記憶力與聯想力（Memory and Analogical Power） 六、水平思維與水性邏輯（Lateral Thinking and Water Logic） 七、網上尋奇（Searching on the Internet） 八、奇人異事中的創造能力（Creative Power in Special Persons and Events） 九、科技突破與科學家（Scientific Breakthroughs and Scientists） 十、藝術創作與藝術家（Artistic Performance and Artists） 十一、科學與藝術中的創意（Creativity in Sciences and Arts） 十二、創造性難題處理（Creative Problem-Solving）

	<p>十三、難題處理的方法 (Problem-Solving Techniques)</p> <p>十四、腦拼圖 (Mindmapping) 及腦激盪 (Brainstorming)</p> <p>十五、創意思維與企業管理 (Creative Thinking and Business Management)</p> <p>十六、實驗創意 (Practices in Creativity)</p> <p>十七、創意實驗 (Creative Practices)</p> <p>十八、期末報告</p>
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction 2. Personality and Creativity 3. Prerequisites for Creativity 4. Visualization and Creative Space 5. Memory and Analogical Power 6. Lateral Thinking and Water Logic 7. Search on the Internet 8. Creative Power in Special Persons and Events 9. Scientific Breakthroughs and Scientists 10. Artistic Performance and Artists 11. Creativity in Sciences and Arts 12. Creative Problem-Solving 13. Problem-Solving Techniques 14. Mindmapping & Brainstorming 15. Creative Thinking and Business Management 16. Practices in Creativity 17. Creative Practices 18. Final Report
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>理解創意的定義，--，--</p> <p>練習創意的技巧，--，--</p> <p>發揮創造力，--，--</p> <p>隨時練習創意思考，--，--</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	