

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01N06905
課程中文名稱	台灣與世界
課程英文名稱	Taiwan in the World
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	夜四技車輛二甲
任課教師	黃玉晴
上課教室(時間)	週二第 12 節(R401) 週二第 13 節(R401) 週二第 14 節(R401)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程主要在引導學生深入、立體認識台灣歷史，引領學生取得台灣歷史鎖鑰，學習實用、實際、寬廣、的台灣歷史知識；從生活中學習，培育學生寬廣的台灣歷史視野，進而養成深具台灣主體意識兼具世界觀的公民。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3), --, 1 基本知能 2.獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4), --, 5 整合創新 3.統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3), --, 3 本土與國際意識 4.建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2), --, 3 本土與國際意識 5.能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4), --, 9 人文與倫理素養 6.展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1), --, 8 敬業合群 7.關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4), --, 10 服務關懷
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.導論：視角(台灣之主體性及其在世界的位置與角色) 2.交通變遷下的台灣 3.全球經濟網路中的台灣

	<ol style="list-style-type: none"> 4.疾病無國界：鼠疫、SARS 與新流感 5.外來思潮的巨浪：民主、人權與法治 6.通俗文化與娛樂：音樂、藝術等 7.觀念的衝擊與調整：婚姻愛情與多元情慾 8.物質生活與流行教主：時尚、饗宴與慾望 9.民主體制與新式教育：世界公民與現代國民 10.宗教奇蹟：影響台灣的主要宗教 11.殖民與被殖民經驗 12.原住民問題 13.台灣的未來：知識經濟…等
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction: perspective (on Taiwan's subjectivity: the position and role in the World) 2. The position changed with the improvements of global transportation 3. Economic development in global context 4. Public health and the prevention of plague, SARS and novel Influenza 5. Waves of thoughts in democracy, human rights and rule of law 6. Popular culture and recreational life: music, art, etc. 7. Impact and adjustment of ideas: marriage, love and gender diversities 8. Material lifestyle and fashion trend: luxuries, feasts and passions 9. democratization of political life and new education: globally modernized citizenship 10. Religious miracles: the diversity of religions 11. Discourse on the colonial and under-colonial experiences 12. Issues of aboriginal peoples in Taiwan: a worldwide view 13. Epilogue: prospect (of knowledge-based economy, AI, etc.)
課程進度表	<ol style="list-style-type: none"> 一、課程介紹(2/19) 二、台灣主體和地理位置(2/26) 三、府城三部曲:荷鄭(3/5) 四、府城三部曲:清代(3/12) 五、府城三部曲:日治(3/19) 六、台灣戰後的藝文發展 (3/26) 七、春假 (4/2) 八、民主、人權與法治(4/9) 九、期中考 (4/16) 十、婚姻愛情與多元情慾(4/23) 十一、台灣的宗教信仰(4/30) 十二、台灣歷史中的時尚流行(5/7)

	<p>十三、台灣的原住民問題(5/14)</p> <p>十四、台灣的經濟發展(5/21)</p> <p>十五、台灣的疾病對抗(5/28)</p> <p>十六、台灣歷史裡的交通(6/4)</p> <p>十七、台灣的教育發展(6/11)</p> <p>十八、期末考 (6/18)</p>
<p>教學方式與評量方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3)，課堂講授，日常表現</p> <p>獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4)，課堂講授，日常表現</p> <p>統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3)，分組討論，書面報告</p> <p>建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2)，啟發思考，日常表現</p> <p>能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4)，啟發思考，日常表現</p> <p>展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1)，課堂講授，日常表現</p> <p>關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4)，課堂講授，口試</p>
<p>指定用書</p>	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
<p>參考書籍</p>	
<p>教學軟體</p>	
<p>課程規範</p>	