

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S11
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技自控一甲
任課教師	馬美娟
上課教室(時間)	週四第 8 節(K504) 週四第 9 節(K504)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能 2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能 3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通 4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群 5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.導論 2.閱讀的功能與樂趣 3.書寫與表達基本原理 4.中文各項文類評析 5.文學作品中各項人生議題之探討 6.實用文書基本能力 7.聽說讀寫綜合表達訓練
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction

	<ol style="list-style-type: none"> 2. The function and pleasure of reading 3. The basic principle in writing and expression 4. Evaluates all kind of Chinese literature type 5. The discussion of life issues in literary work 6. Practical word processing ability 7. The expression training: Hearing 、speaking 、reading and writing
課程進度表	<p>第 1 週：課程解說 師生溝通 學生分組</p> <p>第 2 週：班級「讀書會」 課程綱要： （一）書籍推薦：導讀〈親愛的安德烈〉 （二）圖書館作業</p> <p>第 3 週：書籍推薦 課程綱要： （一）小組上台報告：決定書籍 （二）小組討論</p> <p>第 4 週：親子關係一 課程綱要： （一）課文〈為了下一次的重逢〉 （二）〈異鄉人〉</p> <p>第 5 週：親子關係二 課程綱要： （一）課文〈我一個人記住就好〉 （二）小組討論</p> <p>第 6 週：親子關係三 課程綱要： （一）課文〈週間旅行〉 （二）小組討論</p>

第7週：讀書會成果報告（一）

課程綱要：

（一）讀書會成果報告

第8週：讀書會成果報告（二）

課程綱要：

（一）讀書會成果報告

第9週：期中報告/期中測驗

第10週：人與天（一）

課程綱要：

（一）課文〈掏空自己返老還童登峰聖山〉

（二）小組討論

第11週：人與天（二）

課程綱要：

（一）課文〈諸神的黃昏〉

（二）小組討論

第12週：辯論賽選題一

課程綱要：

（一）道德難題一

（二）小組討論

第13週：辯論賽選題二

課程綱要：

（一）道德難題二

（二）小組討論（決定辯論題目）

第14週：班級辯論賽（一）

課程綱要：

（一）舉行辯論賽

（二）同儕評分

	<p>第 15 週：班級辯論賽（二） 課程綱要： （一）舉行辯論賽 （二）同儕評分</p> <p>第 16 週：戀愛詩選（一） 課程綱要： （一）課文〈上邪、有所思、倉央嘉措詩選〉</p> <p>第 17 週：詩歌（二） 課程綱要： （一）課文〈賦別〉 （二）余光中〈迴旋曲〉</p> <p>第 18 週：期末報告/期末測驗</p>
<p>教學方式與評量 方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授分組討論，作業筆試 統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，作業 接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，實作演練，同儕互評 秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，分組討論，日常表現 探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，實作演練，口試 口試</p>
<p>指定用書</p>	<p>書名：全人觀點.閱讀世界 作者：陳憶蘇等編著 書局：滄海圖書 年份：2018 ISBN：978-986-96593-7-6 版本：初版</p>
<p>參考書籍</p>	<p>1、陳憶蘇等編著，「閱讀.生命.書寫」。台中：滄海書局，2010。 2、廖玉蕙著，「古典其實並不遠」。台北：遠見天下文化，2014。</p>
<p>教學軟體</p>	<p>FLIP</p>
<p>課程規範</p>	<p>1、課程的內容與進度將視授課需要調整 2、學生需分組</p>

