

南臺科技大學 107 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S1R
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)(C)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	管制必修
開課班級	四技光電一甲 四技光電一乙
任課教師	楊雅琪
上課教室(時間)	週四第 5 節(E0501) 週四第 6 節(E0501)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能 2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能 3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通 4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群 5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.導論 2.閱讀的功能與樂趣 3.書寫與表達基本原理 4.中文各項文類評析 5.文學作品中各項人生議題之探討 6.實用文書基本能力 7.聽說讀寫綜合表達訓練
英/日文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction

	<ol style="list-style-type: none"> 2. The function and pleasure of reading 3. The basic principle in writing and expression 4. Evaluates all kind of Chinese literature type 5. The discussion of life issues in literary work 6. Practical word processing ability 7. The expression training: Hearing、speaking、reading and writing
課程進度表	<p>第一週：相見歡、與文字相遇</p> <p>第二週：蝮蠅傳</p> <p>第三週：物裡學二篇</p> <p>第四週：咖啡隨想錄</p> <p>第五週：替身機器人</p> <p>第六週：替身機器人</p> <p>第七週：討山緣起</p> <p>第八週：海浪的記憶</p> <p>第九週：期中考</p> <p>第十週：莊子·人間世</p> <p>第十一週：諸神的黃昏</p> <p>第十二週：為了下一次的重逢</p> <p>第十三週：我一個人記住就好</p> <p>第十四週：掏空自己 返老還童 登峰聖山</p> <p>第十五週：掏空自己 返老還童 登峰聖山</p> <p>第十六週：我在</p> <p>第十七週：活著</p> <p>第十八週：總結與回饋</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，作業作業</p> <p>統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，作業</p> <p>接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，課堂講授，日常表現</p> <p>秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，課堂講授，日常表現</p> <p>探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，課堂講授，作業</p>
指定用書	<p>書名：全人觀點·閱讀視界</p> <p>作者：陳憶蘇、駱育萱、楊雅琪</p> <p>書局：滄海</p> <p>年份：2018</p> <p>ISBN：978-986-96593-7-6</p> <p>版本：初版</p>
參考書籍	依課程進度與需要隨堂開列
教學軟體	

課程規範	<p>依課程進度皆有隨堂習作，此為平時成績之重要評分依據，只限隨堂完成，無故曠課缺交者以零分計算，不受理事後補交，故請勿任意缺席，以免影響成績。</p> <p>課程作業請按規定準時繳交，未依繳交時限上傳檔案、繳交紙本者，一律零分計算，不受理事後補交，請自行注意繳交期限。</p> <p>出席率為平時成績之重要依據，請勿隨意曠缺課，如需告假，請依學校規定之請假程序辦理。</p>
------	--