

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D12R11
課程中文名稱	中文閱讀與表達(一)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四高齡服務一甲
任課教師	王淳美
上課教室(時間)	週四第 5 節(N203) 週四第 6 節(N203)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	

課程進度表	<p>第1週：課程綱要說明，考試評分、分組等相關規定 一、成長 【自我書寫】桂文亞〈刀疤老桂〉：散文 屬於自己的美／蔡蕙如</p> <p>第2週： 【性別認同】沈宗霖〈髒話練習曲〉：散文 說與不說／蔡蕙如</p> <p>第3-4週： 【在地關懷】古蒙仁〈萬邦之鄉〉：散文 寫實的懷舊鄉情／王淳美</p> <p>第5-6週： 【創新發明】荊棘〈白色的酢漿草〉：短篇小說 那一段蓄意待發的日子／蔡蕙如</p> <p>第7-8週： 【築夢逐夢】謝旺霖〈因為，我懷疑〉：散文 當游牧遇見輪迴／羅夏美</p> <p>第9週：期中考</p> <p>第10-11週： 二、人性 【朋友之交】〈晚明小品文選〉：小品文 與朋友交往的況味／王淳美</p> <p>第12週： 【性善性惡】劉墉〈不好也不壞的人〉：散文 萬花筒下的群像／蔡蕙如 ※分組討論·代表口頭報告：人性小故事</p> <p>第13週： 【自由無價】〔丹麥〕安徒生〈夜鶯〉：童話 自由歌唱的藝術精靈／羅夏美</p> <p>第14-15週： 【大愛奉獻】〔愛爾蘭〕王爾德〈快樂王子〉：童話 甜美中的苦澀，苦澀中的喜悅／蔡蕙如</p>
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>第 16-17 週： 【生存抉擇】 楊牧〈林沖夜奔——聲音的戲劇〉：現代詩 逼上梁山的末路英雄／王淳美</p> <p>第 18 週：期末考試</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，筆試 統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，筆試 接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，分組討論，日常表現 秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，啟發思考，日常表現 探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，成果驗收，書面報告</p>
指定用書	<p>書名：《中文閱讀與表達——2018 多元文化的交響》 作者：王淳美 主編，王淳美 等編著 書局：臺北市：五南圖書出版公司 年份：2018 ISBN： ISBN 978-957-11-9908-5(平裝) 版本：初版</p>
參考書籍	
教學軟體	PPT
課程規範	上課進度得視實際情況予以調整之