

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D12R1Q
課程中文名稱	中文閱讀與表達(一)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四流行音樂一乙
任課教師	陳嘉璟
上課教室(時間)	週五第 1 節(W0403) 週五第 2 節(W0403)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	

課程進度表	日期	單元課程名稱
第一週 9-14	課程說明；簡報製作與口語表達要訣；報告活動分組	
第二週 9-21	漢語漢字及其語法句法的生成理解與創新轉用	
第三週 9-28	古典詩歌閱讀：韓愈〈聽穎師彈琴〉、杜甫〈觀公孫大娘弟子舞劍器〉	
第四週 10-05	兒童文學導論：童詩的閱讀、鑑賞與創作 【T1】	
第五週 10-12	美感的體會與表達：朱光潛〈我們對一棵古松的三種態度〉 【T2】	
第六週 10-19	飲食文學(一)：《論語·鄉黨》、袁枚〈隨園食單〉飲食觀 【T3】	
第七週 10-26	廣告寫作：廣告的特色、內容與撰寫要領 【T4】	
第八週 11-02	課 程 複 習	
第九週 11-09	期 中 考	
第十週 11-16	(一)期中試題檢討 (二)漢字語文常識：簡體字之介紹與辨認 【T5】	
第十一週 11-23	智慧文學：六祖惠能〈悟道〉偈；蘇軾〈琴詩〉、〈題西林壁〉詩 【T6】	
第十二週 11-30	電影欣賞：影片語文分析；學習單書寫	
第十三週 12-07	傳記散文選：陸容〈阿留傳〉之解讀與討論 【T7】	
第十四週 12-14	常見錯訂正字；運動會、校慶活動	
第十五週 12-21	紀昀〈閱微草堂筆記〉、〈曹某不怕鬼〉、〈鬼隱〉篇 【T8】	

- | | |
|--|---|
| | <p>3.課堂學習、參與討論的主動態度列為成績考核之參酌。</p> <p>4.分組報告注意事項：</p> <ul style="list-style-type: none">(1)每組可自行選擇單元議題的細部內容作報告主題。(2)請針對報告內容作反思、批判，並表明自己觀點。(3)每組事先皆應擬定一至兩個問題，以便課堂上同儕間之互動討論。 |
|--|---|