

# 南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1CD03202
課程中文名稱	創意思考與設計方法
課程英文名稱	Creative Thinking and Design Method
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	二技產設三甲 四技產設一乙
任課教師	張育銘
上課教室(時間)	週一第 3 節(X301) 週一第 4 節(X301)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	<p>現今的社會早已經是屬於創造力的社會，並且迎向創新世紀之際這趨勢不會有任何的減少，因此，創意與創新也使常被討論的主題、被要求的能力。每個個人、每個組織都需要創造力訓練，但是過於創意揮灑的成果，卻也可能發現一無所成。因此本課程將著重於：</p> <p>1.嘗試導入三階段的學習方法，            第一階段(創意階段): 學習如何活潑、聯想、連續，創意無礙地展開創想!            第二階段(設計思考之階段): 學習創意如何能夠感動人!            第三階段(思考設計之創意): 由創意到有用的創意!</p> <p>2.著重眼、手、心的連結，強調實驗與實作。期望同學經由好奇心、想像力、創造力的循環中，獲得無限的樂趣。</p>
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.學習學創造性思考的方法，--，1 專業知識            2.培養學生具創造性的人格特質，--，4 整合創新            3.培養學生具解決設計問題的能力，--，7 表達溝通            4.培養學生團隊合作能力，--，8 敬業合群</p>
中文課程大綱	<p>本課程[創意思考與設計]，為學院必修課程，強調藉由水平發散、由外向內等多元思考中，走出傳統的自我限制式思考方式，著重於培育學生創意思考的能力。同時，不期望同學只是為了創意而創意，而能逐步了解甚麼事形成[有用且感動人]的創意，因此也著重於思考[人的存在]。因此，本課程將區分為</p>

	<p>兩大項目[設計思考]與[創意思考]進行課程教學，以引導學生能夠逐步朝向[為使用者設計的創意]面向發展，以脫離為了創意而創意之思考，具體落實設計科系學生所應該具備的創意設計思考之能力。</p> <p>本課程不是授課中傳授既有知識，相對的，期望與要求同學自己由實作中來發現，並且是由具體案例中來挖掘變化的無限可能。</p>
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>學習學創造性思考的方法，--，--</p> <p>培養學生具創造性的人格特質，--，--</p> <p>培養學生具解決設計問題的能力，--，--</p> <p>培養學生團隊合作能力，--，--</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	