

# 南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

|                |   |
|----------------|---|
| 課程代碼           | 1CD02A03  |
| 課程中文名稱         | 基本設計與色彩應用(A)  |
| 課程英文名稱         | Foundational Design and Color Theory  |
| 學分數            | 3.0   |
| 必選修            | 管制必修  |
| 開課班級           | 四技產設一乙  |
| 任課教師           | 陳亞麟   |
| 上課教室(時間)       | 週二第 4 節(M207)<br>週二第 5 節(M207)<br>週二第 6 節(M207)   |
| 課程時數           | 3   |
| 實習時數           | 0   |
| 授課語言 1         | 華語  |
| 授課語言 2         |   |
| 輔導考照 1         |   |
| 輔導考照 2         |   |
| 課程概述           | 透過單元講授與實作，培養學生豐富的視覺感受力，透過材料的多樣體驗，加強思考力的靈活度養成，進而累積平面造形構成與設計基本能力的經驗，搭配設彩學理論與色彩美感的訓練與調配原則，作為未來產品設計之應用基礎。   |
| 先修科目或預備能力      |   |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | ※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標<br>-----<br>1.能了解基本設計基礎學理，--，1 專業知識<br>2.能體認並養成正確嚴謹製圖技能的重要性，--，2 實務技能<br>3.能創作獨特的個人風格，--，4 整合創新<br>4.能培養有效分析並講解個人創作理念知能力，--，7 表達溝通<br>5.能養成對於『美』的基礎鑑賞能力，--，9 人文素養 |
| 中文課程大綱         | 1.具有設計的基本概念與原理認識。<br>2.視覺原理應用與視覺構成的實驗與設計。<br>3.點的構成<br>4.線的構成<br>5.面的構成<br>6.基本色彩學理論<br>7.生活中的色彩<br>8.文化的色彩   |

|           |   |
|-----------|---|
|           | 9.基本練習<br>10.綜合構成－專題設計創作  |
| 英/日文課程大綱  |   |
| 課程進度表     | 1.Introduction<br>2.Geometry - Research<br>3.Geometry - 1/4 尺寸練習<br>4.Geometry - 4K-形容詞練習<br>5.Geometry - Practice - color<br>6.Geometry - Creation - T-shirt<br>7.Geometry - Creation - T-shirt<br>8.Mid Report due day / Presentation<br>9.Midterm Week<br>10.Pattern I - Design practice<br>11.Pattern II - Patternize<br>12.Pattern III - 2D to 3D<br>13.Pattern IV - Construction<br>14.Pattern V - Re-Construction<br>15.Personal creation<br>16.Personal creation<br>17.Holiday<br>18.Final Presentation - Personal creation |
| 教學方式與評量方法 | ※課程學習目標，教學方式，評量方式<br>-----<br>能了解基本設計基礎學理，課堂講授，日常表現<br>能體認並養成正確嚴謹製圖技能的重要性，實作演練，設計製作<br>能創作獨特的個人風格，實作演練，設計製作<br>能培養有效分析並講解個人創作理念知能力，實作演練，設計製作<br>能養成對於『美』的基礎鑑賞能力，成果驗收，設計製作   |
| 指定用書      | 書名：<br>作者：<br>書局：<br>年份：<br>ISBN：<br>版本：  |
| 參考書籍      |   |
| 教學軟體      |   |
| 課程規範      | 授課與出席規則   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>因故請假，提前告知老師、助教或班代並提出相關資訊。</p> <p>上課遲到 10 分鐘後，記一次遲到，學期總平均扣 2 分。</p> <p>三次遲到計為一個曠課，三次曠課，本學期出席成績為 0。</p> <p>請假、曠課等未出席次數總計達六次者，本學期不給予學期成績。</p> <p>缺課請自行向同學或班代詢問上課與作業細節。</p> <p>手機或者是不相關的電子設備必須在上課時開啟靜音模式或關閉。</p> <p>所有作業提交必須「準時」、「格式正確」、「數量無誤」，違者該作業不予與計分。</p> <p>學期評估（學生從以下授課基礎上進行評估）</p> <p>出席規則如上</p> <p>課堂參與討論／授課溝通與回饋 - 30%</p> <p>授課作業／專案品質／改進後效果 - 70%</p> |
|--|--|