

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1CD00107
課程中文名稱	基礎繪畫(B)
課程英文名稱	Drawing of Basics
學分數	3.0
必選修	管制必修
開課班級	四技產設一乙
任課教師	黃富堅
上課教室(時間)	週四第 4 節(X302) 週四第 5 節(X302) 週四第 6 節(X302)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	基礎繪畫-素描+水彩 素描是研究造形美術最根本的訓練方式之一。換言之，就是畫者在平面的物質上，描繪出物體在空間中的位置，藉此掌握物體形象、明暗的基本訓練。水彩是一種有彩色的最簡易繪畫媒材，藉此可訓練學生練習有彩色的繪畫能力。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.瞭解繪畫技巧的專業，--，2 實務技能 2.運用工具表現繪畫創意，--，4 整合創新 3.熟練繪畫工具練習，--，1 專業知識 4.培養繪畫的美感表現，--，9 人文素養
中文課程大綱	週數教學單元教學內容 1.準備週…………講解本學期授課的內容與評量方式 2.素描簡介…………講解素描的定義及作品欣賞 3.靜物素描…………工具材料介紹及明暗階段表現法示範 4.靜物素描……學生製作及巡視指導 5.靜物素描……完成及欣賞評鑑 6.石膏素描……老師示範 7.石膏素描……學生製作及巡視指導

	8.石膏素描.....完成及欣賞評鑑 9.期中考 ………靜物素描（器物）（標準開紙） 10.色彩與調色...老師講解、示範 11.水彩畫(靜物)……老師講解、示範 12.水彩畫(靜物)……學生製作及巡視指導 13.水彩畫(靜物)……完成及欣賞評鑑 14.水彩畫(風景)……老師講解、示範 15.水彩畫(風景)……學生製作及巡視指導 16.水彩畫(風景)……完成及欣賞評鑑 17.期末考……………綜合素材（標準開紙） 18.總評……………期中、期末作品總評
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 瞭解繪畫技巧的專業，--，-- 運用工具表現繪畫創意，--，-- 熟練繪畫工具練習，--，-- 培養繪畫的美感表現，--，--
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	