

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1MD02401
課程中文名稱	台灣民俗與風物
課程英文名稱	Taiwan folk and scenery
學分數	2.0
必選修	自選必修
開課班級	歷史文化類
任課教師	王見川
上課教室(時間)	週三第 5 節(E0408) 週三第 6 節(E0408)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	【台灣民俗與風物】課程內容包含：台灣的民間宗教信仰、歲時祭典、生命禮俗、傳統戲曲與歌謠、諺語、民俗活動等，提綱挈領地引導學習者認識台灣民俗與歷史的相互關係，從民俗與風物的探討中，體認台灣生命力的所在，再切入到大眾文化的深層結構，藉由問題探討、田野實作，得有進階研究及整合創新的能力,並進一步提昇人文與倫理素養與表達溝通能力。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.運用擁有民俗風物的知能與欣賞能力，實際接觸鑑賞文物價值。(D3), --, 4 實務技能 2.關懷從事民俗維護者，從中覺知厚實的生命服務體認。(J2), --, 10 服務關懷 3.引導民俗文化的思考以語言表達所見所思。(G1), --, 7 表達溝通 4.激化對台灣社會與歷史的親近性，引發強烈的求知慾，建立台灣主體意識。(C2), --, 3 本土與國際意識 5.解析台灣民俗與風物的觀點，體會民俗風物所傳達的意念。(A2), --, 1 基本知能 6.積極參與民俗風物議題討論與文化活動，提升品味涵養(I1)。 , --, 9 人文與倫理素養 7.設計有效維護的創新辦法，融合於民俗風物的保存研究。(E3), --, 5 整合創新

中文課程大綱	1. 導論 2. 台灣的民間信仰 3. 台灣的歲時祭典 4. 台灣人的生命禮俗 5. 寺廟與建築：信仰與歷史 6. 武館與曲館：廟會與民俗活動 7. 台灣的傳統戲曲與歌謠 8. 生活的智慧：台灣諺語
英/日文課程大綱	無
課程進度表	1-3 週. 導論 4-6 週. 台灣的民間信仰 7-8 週. 台灣的歲時祭典 9 週. 期中考 10 週. 台灣人的生命禮俗 11 週. 寺廟與建築：信仰與歷史 12-13 週. 武館與曲館：廟會與民俗活動 14 週. 台灣的傳統戲曲與歌謠 15 週. 生活的智慧：台灣諺語 16-18 週. 期末報告
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 運用擁有民俗風物的知能與欣賞能力，實際接觸鑑賞文物價值。(D3)，課堂講授，口試 關懷從事民俗維護者，從中覺知厚實的生命服務體認。(J2)，課堂講授，口試 引導民俗文化的思考以語言表達所見所思。(G1)，課堂講授，口試 激化對台灣社會與歷史的親近性，引發強烈的求知慾，建立台灣主體意識。(C2)，分組討論，筆試 解析台灣民俗與風物的觀點，體會民俗風物所傳達的意念。(A2)，分組討論，口頭報告 積極參與民俗風物議題討論與文化活動，提升品味涵養(I1)。，課堂講授，口試 設計有效維護的創新辦法，融合於民俗風物的保存研究。(E3)，分組討論，口頭報告書面報告
指定用書	書名：<<漢人宗教,民間信仰與預言書的探索:王見川自選集>> 作者：王見川 書局：博揚文化公司

	年份：2008 ISBN：978-986-6543-01-2 版本：1
參考書籍	王見川,李世偉《臺灣的寺廟與齋堂》，台北：博揚，2004。王見川,皮慶生《中國近世民間信仰:宋元明清》，上海：人民，2010.12
教學軟體	
課程規範	務必要做 1.期末報告 2.交書面報告 3.報告全員到齊 4.出席率與平時分數結合 5.期末報告該組成員未出席,視同未報告,分數打對折!