

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	K0D13801
課程中文名稱	創意思考與設計
課程英文名稱	Creative thinking & design
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	四技多樂三甲
任課教師	楊政達
上課教室(時間)	週二第 7 節(T0711) 週二第 8 節(T0711) 週二第 9 節(T0711)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	從設計的範疇、種類、理論等角度切入，使學生對創意思考與設計有所認識。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.創意的本質為何，--，1 專業知識 2.創意的找尋與如何激發創意，--，3 資訊能力 3.建構理性與感性兼具的設計思維，--，4 整合創新 4.培養開創性的人格特質，--，7 表達溝通 5.創意的執行，--，8 敬業合群</p>
中文課程大綱	<p>一、課程簡介</p> <p>(1)課程目的、進度 (2)評量方式</p> <p>二、創意思考模式</p> <p>(1)創意思考的模式與路徑分析 (2)創意人的特質 (3)運用創意尋找與解決問題</p>

	<p>三、腦力激盪</p> <p>(1)介紹創意聯想訓練</p> <p>(2)視覺的聯想與衍伸練習</p> <p>(3) 課堂習作分析與討論</p> <p>四、創意設計賞析</p> <p>(1)透過案例設計，了解創意思考與設計之重要性</p> <p>(2)擬定解決問題的策略</p> <p>(3) 作品評論</p> <p>五、動畫原理</p> <p>(1)介紹創意動畫繪本原理及其發展</p> <p>(2)創意動畫繪本課堂實際習作</p> <p>(3)課堂習作分析與討論</p> <p>六、創意思考設計的整合運用</p> <p>(1)遊戲的型態</p> <p>(2)小遊戲的發想</p>
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>創意的本質為何，--，--</p> <p>創意的找尋與如何激發創意，--，--</p> <p>建構理性與感性兼具的設計思維，--，--</p> <p>培養開創性的人格特質，--，--</p> <p>創意的執行，--，--</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	