

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	F0N19F01
課程中文名稱	創意思考與設計
課程英文名稱	Creative Thinking and Design
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	夜四技資傳四甲
任課教師	楊斯嵐
上課教室(時間)	週四第 12 節(L003) 週四第 13 節(L003) 週四第 14 節(L003)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	從設計的範疇、種類、理論等角度切入，使學生對創意思考與設計有所認識。並能理解各種創意思考方法的運用過程與操作步驟。引發學生對創意思考與設計的興致，並進而提昇對創意設計作品的鑑賞力。藉由自由形式的聯想，增進個人視覺創意思考的能力，激發其創造性解決問題。實際經由課堂實作及腦力激盪訓練學生面對設計主題進行創意發想。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.能夠接納並理解不同想法，並能說服不同團體接納新的創意，進而對新創意產生喜歡。 ，--，1 人際溝通 2.引導學生探索事物，透過練習對發現事物新的問題點，並加以解決。 ，--，2 問題發現與解決 3.加強學生組織領導團體的能力，學會整合多方意見，產生具有創意的巧思。 ，--，5 領導能力 4.培養學生接受團體領導，體會團隊生活，增加學生參與團隊發想的能力。 ，--，6 團隊合作
中文課程大綱	一、課程簡介：(1)課程目的、進度、(2)評量方式 二、創意思考模式：(1)創意思考的模式與路徑分析、(2)創意人的特質、(3)運用創意尋找與解決問題 三、腦力激盪：(1)介紹創意聯想訓練、(2)視覺的聯想與衍伸練習、(3) 課堂

	習作分析與討論 四、創意設計賞析：(1)透過案例設計，了解創意思考與設計之重要性、(2)擬定解決問題的策略、(3) 作品評論 五、動畫原理：(1)介紹創意動畫繪本原理及其發展、(2)創意動畫繪本課堂實際習作、(3)課堂習作分析與討論 六、創意思考設計的整合運用：(1)遊戲的型態、(2)小遊戲的發想
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 能夠接納並理解不同想法，並能說服不同團體接納新的創意，進而對新創意產生喜歡。 ，--，-- 引導學生探索事物，透過練習對發現事物新的問題點，並加以解決。 ，--，-- 加強學生組織領導團體的能力，學會整合多方意見，產生具有創意的巧思。 ，--，-- 培養學生接受團體領導，體會團隊生活，增加學生參與團隊發想的能力。 ，--，--
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	