

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	F0D37J03
課程中文名稱	畢業專題
課程英文名稱	
學分數	3.0
必選修	自選必修
開課班級	四技資傳延修
任課教師	陳炳彰
上課教室(時間)	
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 -----</p> <p>1.整合四年資訊傳播學程，透過觀察發覺問題，提出企劃，以分工之團隊方式執行細節，進行協調控制及整體對外發表，結合理論與實務，並將各小組之創意具體實施及呈現。 ,-- ,1 人際溝通</p> <p>2.影展乃專題成果的綜合表現，為設計內涵溝通傳達的最佳方式，期待學生從此門課中習得展演的作業技法，並對空間展示、與視覺化設備等傳達表現的相關知識技能有所發揮 ,-- ,6 團隊合作</p> <p>3.指導學生將個人設計成果及理念過程，運用美學之原理，以系統性方式，精簡彙整成可保存、展現之視覺資訊，以供個人未來升學及求職之用 ,-- ,9 美學與影像創作</p> <p>4.使學生具備企畫、設計與執行數位媒體創製的能力 ,-- ,10 影片企畫與製作</p>
中文課程大綱	
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式 -----</p> <p>整合四年資訊傳播學程，透過觀察發覺問題，提出企劃，以分工之團隊方式執行細節，進行協調控制及整體對外發表，結合理論與實務，並將各小組之</p>

	<p>創意具體實施及呈現。 ,-- ,--</p> <p>影展乃專題成果的綜合表現，為設計內涵溝通傳達的最佳方式，期待學生從此門課中習得展演的作業技法，並對空間展示、與視覺化設備等傳達表現的相關知識技能有所發揮 ,-- ,--</p> <p>指導學生將個人設計成果及理念過程，運用美學之原理，以系統性方式，精簡彙整成可保存、展現之視覺資訊，以供個人未來升學及求職之用 ,-- ,--</p> <p>使學生具備企畫、設計與執行數位媒體創製的能力 ,-- ,--</p>
指定用書	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	