

南臺科技大學 107 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	F0D36601
課程中文名稱	設計基礎
課程英文名稱	Design Basics
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	四技資傳一甲
任課教師	劉以琳
上課教室(時間)	週一第 4 節(L410) 週一第 5 節(L410) 週一第 6 節(L410)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	Adobe certified associate --Visual Communication using Adobe Photoshop CS3
輔導考照 2	
課程概述	整合平面設計領域中運用最廣的的 photpshop 與 illustrator 軟體,詳述軟體基本使用技巧,並對其進行綜合運用進行講解,並輔以平面設計美學素養(如構圖、配色)之養成。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號, 中文課程學習目標, 英文課程學習目標, 對應系指標 ----- 1.電腦輔助設計軟體的學習,--,14 多媒體設計與管理 2.數位設計職場所需的專業技巧,--,8 傳播知識應用 3.數位設計職場所需的專業技巧,--,9 美學與影像創作 4.平面設計軟體的應用,--,2 問題發現與解決
中文課程大綱	數位媒體設計概論 色彩基本原理,設計方法,美學概念,相關資源介紹,讓初學者開始熟悉數位設計概念。 數位圖像概念 數位圖像類型,特點以及如何應用於平面設計,網頁設計,影片製作等各類媒體。 數位影像處理(Photoshop 整合) 學習照片圖像處理,影像合成技巧,影像特效濾鏡應用,各類型圖像處理技

	<p>巧與注意事項。</p> <p>設計企劃與方法 平面媒體設計基本規劃技巧，視覺與文字，設計企劃與方法等項目。</p> <p>平面媒體設計應用(Photoshop &Illustrator 整合) 海報 Poster，型錄 DM，報紙雜誌稿等各類平面媒體製作物的應用。</p> <p>排版技巧與印刷輸出實務 不同需求媒體設計時，常見的版面編排樣式，印刷輸出的檔案規格與其他注意事項。</p>																																						
英/日文課程大綱																																							
課程進度表	<table border="1"> <thead> <tr> <th>日期</th> <th>課程進度</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1 9月10日</td><td>介紹課程，熟悉工具</td></tr> <tr><td>2 9月17日</td><td>illustrator 介面與功能</td></tr> <tr><td>3 9月24日</td><td>中秋節</td></tr> <tr><td>4 10月1日</td><td>設計中的形-重複、單元</td></tr> <tr><td>5 10月8日</td><td>業師授課(暫定)</td></tr> <tr><td>6 10月15日</td><td>業師授課(暫定)</td></tr> <tr><td>7 10月22日</td><td>設計中的色彩</td></tr> <tr><td>8 10月29日</td><td>曲線與有機造形</td></tr> <tr><td>9 11月5日</td><td>期中考</td></tr> <tr><td>10 11月12日</td><td>期中作業發表</td></tr> <tr><td>11 11月19日</td><td>設計中的漸變</td></tr> <tr><td>12 11月26日</td><td>pattern 設計</td></tr> <tr><td>13 12月3日</td><td>質感</td></tr> <tr><td>14 12月10日</td><td>透視與立體</td></tr> <tr><td>15 12月17日</td><td>上機考試</td></tr> <tr><td>16 12月24日</td><td>動態設計</td></tr> <tr><td>17 12月31日</td><td>元旦</td></tr> <tr><td>18 1月22日</td><td>交期末作業</td></tr> </tbody> </table>	日期	課程進度	1 9月10日	介紹課程，熟悉工具	2 9月17日	illustrator 介面與功能	3 9月24日	中秋節	4 10月1日	設計中的形-重複、單元	5 10月8日	業師授課(暫定)	6 10月15日	業師授課(暫定)	7 10月22日	設計中的色彩	8 10月29日	曲線與有機造形	9 11月5日	期中考	10 11月12日	期中作業發表	11 11月19日	設計中的漸變	12 11月26日	pattern 設計	13 12月3日	質感	14 12月10日	透視與立體	15 12月17日	上機考試	16 12月24日	動態設計	17 12月31日	元旦	18 1月22日	交期末作業
日期	課程進度																																						
1 9月10日	介紹課程，熟悉工具																																						
2 9月17日	illustrator 介面與功能																																						
3 9月24日	中秋節																																						
4 10月1日	設計中的形-重複、單元																																						
5 10月8日	業師授課(暫定)																																						
6 10月15日	業師授課(暫定)																																						
7 10月22日	設計中的色彩																																						
8 10月29日	曲線與有機造形																																						
9 11月5日	期中考																																						
10 11月12日	期中作業發表																																						
11 11月19日	設計中的漸變																																						
12 11月26日	pattern 設計																																						
13 12月3日	質感																																						
14 12月10日	透視與立體																																						
15 12月17日	上機考試																																						
16 12月24日	動態設計																																						
17 12月31日	元旦																																						
18 1月22日	交期末作業																																						
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>電腦輔助設計軟體的學習，實作演練，實作 數位設計職場所需的專業技巧，專題演講，課堂展演 數位設計職場所需的專業技巧，實作演練，設計製作</p>																																						

	平面設計軟體的應用，課堂講授，筆試
指定用書	書名： 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	
教學軟體	Adobe illustrator cc Adobe Photoshop CC microsoft Power Point
課程規範	