

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	1LD00305
課程中文名稱	文學與生活(C)
課程英文名稱	Literature And Life
學分數	2.0
必選修	自選必修
開課班級	人文經典類
任課教師	高碧玉
上課教室(時間)	週五第 5 節(W0404) 週五第 6 節(W0404)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程以多元化與豐富性的教材教法引領同學親近文學、省思生活，課程內容從最「具體」的生活之物切入，進而探討「抽象」的生活態度，涵蓋的層面包括人與己、人與人的互動到人與自然的關係。藉由「文本」入手，再回應到生活經驗與生命情境的歷程，可以喚回同學那顆善感柔軟的心，甚而啟動終身學習的心念。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.建立閱讀新觀念，提升閱讀的能力。(A1), --, 1 基本知能</p> <p>2.發展創新的思維表達文學意念與情感。(E1), --, 5 整合創新</p> <p>3.能表達出對各類文學作品的理解，並與他人討論。(G5), --, 7 表達溝通</p> <p>4.建立人文涵養，並於生活中展現個人氣質。(J3), --, 10 服務關懷</p> <p>5.秉持不同思維角度省察人與己、人與人、及人與自然的互動。(J1), --, 10 服務關懷</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導論 2. 閱讀・悅讀 3. 生活物語 4. 飲食文學 5. 旅行文學 6. 城市觀察 7. 自然書寫

	8. 人間情愛 9. 政治社會 10. 生活興味 11. 生活美學
英/日文課程大綱	無
課程進度表	Week1 課程簡介、分組活動 Week 2 【美感篇】培養美學以欣賞眾生之美 Week 3 【成長篇】青春--惘惘的威脅 Week 4 【生態篇】秋日的美麗與覺醒 Week 5 【班輔篇】倫理思考與生活美學 Week 6 【生死篇】從史詩《伊利亞特》省思英雄對生死的終極抉擇 Week 7 小組活動設計規劃 Week 8 小組活動預演 Week 9 期中考週 Week 10 【言語篇】如何表達親情之愛－李爾王致命的錯誤 Week 11 【服務學習篇】校外學習 Week 12 【服務學習篇】校外學習 Week 13 【智慧篇】「赤壁之戰」中的應世智慧 Week 14 【智慧篇】「赤壁之戰」中的應世智慧 Week 15 【應變篇】亂世佳人郝思嘉 Week 16 【應變篇】亂世佳人郝思嘉 Week 17 【反思篇】課程複習、意見回饋 Week 18 期末考週
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 建立閱讀新觀念，提升閱讀的能力。(A1)，課堂講授分組討論啟發思考，作業作業作業 發展創新的思維表達文學意念與情感。(E1)，課堂講授啟發思考，作業作業作業 能表達出對各類文學作品的理解，並與他人討論。(G5)，分組討論啟發思考，作業作業作業 建立人文涵養，並於生活中展現個人氣質。(J3)，啟發思考，日常表現自我評量 秉持不同思維角度省察人與己、人與人、及人與自然的互動。(J1)，啟發思考，日常表現同儕互評自我評量
指定用書	書名：文學與生活

	<p>作者：王淳美，張秀惠，羅夏美，高碧玉，施寬文 書局：五南圖書出版股份有限公司 年份：2013 ISBN：978-957-11-7053-4 版本：</p>
參考書籍	<p>1、《如何閱讀一本書》，郝明義.朱衣譯，台灣商務印書館。 2、《中國古代神代大觀》黃永武，洪範書店。 3、《我的第一本希臘神話: 荷馬史詩》，熊亮/ 奇藝堡圖文工作室，明天國際圖書。 4、《「飄」上下集》，作者：密契爾，譯者：賈文浩、賈文淵、賈令儀，商周出版社。 5、《情緒－如何將蛻變為創造性能量》，作者：奧修，譯者：Bhakti，麥田出版社。 6、《生命的 12 堂情緒課》，作者：王威浩、鄭淑麗，心靈工坊出版。</p>
教學軟體	PowerPoint, Word
課程規範	<ul style="list-style-type: none"> • 106-2 學年度本課程屬於服務學習融滲式課程，必須參與校外實習。 • 開學週介紹課程重要事項，務必出席。 • 準時出席，若因事無法出席，請事前或當天之內告知任課教師。 • 教材電子檔放置網路教材區，請多利用線上學習並交流心得和意見。 • 各學習單元會在 Flip 數位學習設立討論版，除了回答學習單問答題之外，也鼓勵張貼單元內容相關的資訊。