

# 南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	J0D37802
課程中文名稱	創意思考與設計方法
課程英文名稱	Creative Thinking and Design Method
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技動畫一甲
任課教師	李雅雪
上課教室(時間)	週四第 3 節(M009) 週四第 4 節(M009)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程主要的內容，在於教導學生創意的本質為何？並嘗試藉由設計邏輯的演練，逐步建立創新的設計思維，並適度的藉由設計方法協助創意思考，以培養學生運用方法、解決設計問題的能力。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.學會釐清創意思考的本質與方法，--，1 設計知識</p> <p>2.能夠應用創意思考，執行設計解決問題，--，6 創意思考</p> <p>3.能夠操做創新模式，展現設計創意，--，6 創意思考</p> <p>4.能夠流暢的呈現設計構想，並養成創意思考的習慣，--，9 溝通表達</p>
中文課程大綱	<p>(1) 創意與創意思考</p> <p>(2) 如何產生創意</p> <p>(3) 創意思考與問題解決</p> <p>(4) 創意思考與設計邏輯</p> <p>(5) 開創性的設計思維</p> <p>(6) 協助創意思考的方法</p> <p>(7) 創意的自我訓練</p> <p>(8) 創意設計的展現</p> <p>(9) 創意的絆腳石</p> <p>(10) 六種創新模式</p>

英/日文課程大綱	(1) Creation and Creative Thinking (2) Creative Production (3) Creative Thinking and Problem Solving (4) Creative Thinking and Design (5) Design Issue (6) Methods of Creative Thinking (7) Training of Creation (8) Show of Creative Design (9) A stumbling Stone of Creation (10) Innovation Model
課程進度表	本課程以創意思考之方法，協助同學如何有系統地找出創意構想，並提出設計案，最終整合成創新提案。 1.課程介紹，創意構想方法 2.水平思考方法練習 3.垂直思考方法練習 3.創造性思考 4.情境與設計發想 5.情境與設計發想提案(分組) 6.訪談與整理 7.設計概念評估 8.設計提案(報告) 9.期中考週 10.感性設計方法與步驟 11.使用者心理調查 12.使用者感性需求分析 13.訪談與整理 14.概念提案 15.概念草圖設計->精細稿 16.設計概念評估 17.設計提案(報告) 18.期末考週
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 學會釐清創意思考的本質與方法，課堂講授，口頭報告 能夠應用創意思考，執行設計解決問題，實作演練，書面報告 能夠操做創新模式，展現設計創意，分組討論，課堂展演 能夠流暢的呈現設計構想，並養成創意思考的習慣，實作演練，設計製作
指定用書	書名： 作者：

	書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	
教學軟體	無
課程規範	準時繳交作業與提報