

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	J0D35501
課程中文名稱	動畫史
課程英文名稱	Animation History
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技動畫一甲
任課教師	劉千凡
上課教室(時間)	週五第 2 節(T0803) 週五第 3 節(T0803)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程以全世界動畫發展歷程和作品風格特色介紹為主，認識欣賞不同文化內涵和作品，以融入未來作品設計思考中。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.動畫發展概論，--，1 設計知識 2.故事設計能力培養，--，6 創意思考 3.美術鑑賞能力，--，12 藝術美學 4.閱讀國外文化能力，--，7 外文應用
中文課程大綱	<input type="radio"/> 動畫發展總論 <input type="radio"/> 美國動畫發展史 <input type="radio"/> 日本動畫發展史 <input type="radio"/> 韓國動畫發展史 <input type="radio"/> 歐洲動畫發展史 <input type="radio"/> 台灣與中國動畫發展史
英/日文課程大綱	<input type="radio"/> Animation history introduction <input type="radio"/> United States animation history <input type="radio"/> Japan animation history <input type="radio"/> Korea animation history <input type="radio"/> Europe animation history

	○ Taiwan and China animation history
課程進度表	01 發現動畫起源 02 動畫發展總論 03 美國動畫發展史 04 迪士尼王國發展(1) 05 迪士尼王國發展(2) 06 皮克斯電腦動畫發展 07 日本動畫發展史 08 宮崎駿的崛起(1) 09 宮崎駿的崛起(2) 10 日本動畫大師(1) 11 日本動畫大師(2) 12 韓國動畫發展史 13 歐洲動畫發展史(1) 14 歐洲動畫發展史(2) 15 加拿大國家電影局 16 中國動畫發展史 17 台灣動畫代工時期 18 台灣原創動畫發展
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 動畫發展概論，課堂講授，日常表現 故事設計能力培養，分組討論，口頭報告 美術鑑賞能力，個案研究(PBL)，課堂展演 閱讀國外文化能力，啟發思考，日常表現
指定用書	書名： 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	上課以講課、觀影、討論、繳交報告、上台發表為主，同學需要踴躍提出與回答問題。 若有課程內容疑問，開學第一次上課一定要到，必且清楚討論問題，否則影響自身權益後果自負。

