

# 南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

|                |  |
|----------------|--|
| 課程代碼           | J0D32O01   |
| 課程中文名稱         | 編輯與印前作業  |
| 課程英文名稱         | Editing And Prepress Operation   |
| 學分數            | 2.0  |
| 必選修            | 選修   |
| 開課班級           | 四技商設三甲   |
| 任課教師           | 林明達  |
| 上課教室(時間)       | 週五第 3 節(T0811)<br>週五第 4 節(T0811)   |
| 課程時數           | 2  |
| 實習時數           | 0  |
| 授課語言 1         | 華語   |
| 授課語言 2         |  |
| 輔導考照 1         |  |
| 輔導考照 2         |  |
| 課程概述           | 使同學瞭解印刷、輸出流程及完稿設計設定之相關作業，透過影像處理軟體與向量式繪圖軟體進行作品創作及編輯，進而使學生在視覺設計作品完成後及印製前的相關印前編輯作業設定，包含印前輸入、色彩設定、書冊出版組頁、拼版…等電子完稿設定與印前準備的相關知識與實務操作。  |
| 先修科目或預備能力      |  |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | <p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解編輯創意與印前作業的重要性，--，6 創意思考</li> <li>2.說明編輯企劃之基本觀念，--，1 設計知識</li> <li>3.解析編輯與印前作業相關程序，--，1 設計知識</li> <li>4.熟悉編輯與印前作業的數位工具操作，--，3 數位設計技能</li> <li>5.體會編輯與印前作業實務，--，3 數位設計技能</li> <li>6.培養學生具備設計美學與服務的責任心，--，11 服務精神</li> </ol> |
| 中文課程大綱         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.編輯設計與印刷流程</li> <li>2.印前作業概論</li> <li>3.色彩模式與分色原理</li> <li>4.色彩管理與印前打樣</li> <li>5.檔案製作、RIP 及輸出等注意事項</li> <li>6.書冊電子完稿設計</li> <li>7.紙器電子完稿設計</li> <li>8.電腦印前作業實務練習</li> </ol>   |

|           |  |
|-----------|--|
|           | 9.作品發表與分享  |
| 英/日文課程大綱  |  |
| 課程進度表     |  |
| 教學方式與評量方法 | <p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>了解編輯創意與印前作業的重要性，--，--</p> <p>說明編輯企劃之基本觀念，--，--</p> <p>解析編輯與印前作業相關程序，--，--</p> <p>熟悉編輯與印前作業的數位工具操作，--，--</p> <p>體會編輯與印前作業實務，--，--</p> <p>培養學生具備設計美學與服務的責任心，--，--</p> |
| 指定用書      |  |
| 參考書籍      |  |
| 教學軟體      |  |
| 課程規範      |  |