

## 南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	F0D34101
課程中文名稱	新聞節目製作
課程英文名稱	Tv News Production
學分數	3.0
必選修	選修
開課班級	二技資傳三甲 四技資傳二甲四技資傳二乙
任課教師	洪敏莉
上課教室(時間)	週一第 4 節(L509) 週一第 5 節(L509) 週一第 6 節(L509)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程為新聞傳播學程系列課程規定之課程，主要在於養成同學新聞傳播能力之外，學習實際製作新聞節目的能力。(必須修過之前的新聞採訪寫作及新聞編輯兩門課程才能選修此課程)
先修科目或預備能力	必須修過「新聞寫作」、「新聞編採實務」兩門課程，必須達到六十分以上，才能修此課。
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.透過新聞團隊合作，體驗與實踐團隊精神；磨練個人的待人處事與應變能力。 , --, 1 人際溝通</p> <p>2.透過新聞採訪過程與國內外新聞實際個案，反思新聞專業倫理與道德的議題； , --, 7 專業倫理與社會責任</p> <p>3.透過【競賽學習】一邊【學中做】，一邊【做中學】的體驗教育，在【實習新聞平台】上的實際演練；培育學生在新聞採訪與製播過程，學習新聞攝影以及剪輯技能，磨練獨立新聞採訪技巧與撰稿技巧。 , --, 11 行銷與廣告企畫</p> <p>4. 培養學生報導正確，公正與平衡的新聞價值與應用過去所學的傳播相關專業知識。培育學生在電視(影音)新聞採訪，寫作與撰稿上的技巧與能力。 , --, 12 新聞編採與播報</p>
中文課程大綱	<p>一、新聞節目的基本意義</p> <p>二、新聞價值和主軸的選擇</p>

	<p>三、敘事的新聞表現形態</p> <p>四、鏡頭語言客觀中立的判斷基礎</p> <p>五、口語化的播報方式</p> <p>六、新聞主題的企劃和執行</p> <p>七、電視內容的案例分折</p> <p>八、電視新聞文字與影像分析</p> <p>九、電視鏡面與標題分析</p> <p>十、新聞報導實戰演練</p>
英/日文課程大綱	<p>This is an advance course in Broadcast TV News reporting, writing and editing. There will be an emphasis on news judgment, fairness, accuracy, editorial balance, and the use of verbal and visual language.</p> <p>This course objectives are:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) To improve students' TV news writing and reporting skills.</li> <li>2) To develop news story ideas</li> <li>3) To become proficient in operating video and editing equipment.</li> <li>4) To produce broadcast quality news stories that will be on STNV</li> <li>5) To get hands-on experience working with a TV and Web News team on campus.</li> </ol>
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>透過新聞團隊合作，體驗與實踐團隊精神；磨練個人的待人處事與應變能力。 , -- , --</p> <p>透過新聞採訪過程與國內外新聞實際個案，反思新聞專業倫理與道德的議題； , -- , --</p> <p>透過【競賽學習】一邊【學中做】，一邊【做中學】的體驗教育，在【實習新聞平台】上的實際演練；培育學生在新聞採訪與製播過程，學習新聞攝影以及剪輯技能，磨練獨立新聞採訪技巧與撰稿技巧。 , -- , --</p> <p>培養學生報導正確，公正與平衡的新聞價值與應用過去所學的傳播相關專業知識。培育學生在電視（影音）新聞採訪，寫作與撰稿上的技巧與能力。 , -- , --</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	

