

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

| | |
|----------------|--|
| 課程代碼 | E0N09901 |
| 課程中文名稱 | 日語基本句型練習(二)(A) |
| 課程英文名稱 | Japanese Sentence Pattern Practice II |
| 學分數 | 3.0 |
| 必選修 | 管制必修 |
| 開課班級 | 夜四技日語一甲 夜四技日語一乙 |
| 任課教師 | 陳柏伸 |
| 上課教室(時間) | 週五第 12 節(N007) 週五第 13 節(N007) 週五第 14 節(N007) |
| 課程時數 | 3 |
| 實習時數 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照 1 | 日本語能力測驗三級 |
| 輔導考照 2 | |
| 課程概述 | 本課程主要教授同學有關日文檢定三級文法內容及句型.希望藉此打好同學的日文基礎.使學能夠在將來順利銜接中高級日語的學習 |
| 先修科目或預備能力 | 約學習過 150 小時的日文 |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | <p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 -----</p> <p>1.透過閱讀文章，了解及掌握日語的基本句型及語法架構。 ，--，1 日語應用</p> <p>2.運用習得的日語能力，透過閱讀及朗誦日語文章可以培養基礎的翻譯及口譯能力。 ，--，3 翻譯實務</p> <p>3.運用語言練習，達到訓練與人溝通的技巧與能力。 ，--，4 報告溝通</p> <p>4.面對各種句法問題，能獨立思考、判斷，並正確地使用。 ，--，5 辨識構思</p> <p>5.透過閱讀文章提升欣賞文學藝術作品之美能力及素養。 ，--，10 人文藝術</p> |
| 中文課程大綱 | 進學日本語 1 及 2 11 課 12 課 13 課 14 課 15 課 16 課 |

| | |
|-----------|--|
| | 17 課 18 課 19 課 20 課 21 課 22 課 |
| 英/日文課程大綱 | |
| 課程進度表 | |
| 教學方式與評量方法 | <p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>透過閱讀文章，了解及掌握日語的基本句 型及語法架構。 ,-- ,--</p> <p>運用習得的日語能力，透過閱讀及朗誦日 語文章可以培養基礎的翻譯及口譯能力。 ,-- ,--</p> <p>運用語言練習，達到訓練與人溝通的技巧 與能力。 ,-- ,--</p> <p>面對各種句法問題，能獨立思考、判斷， 並正確地使用。 ,-- ,--</p> <p>透過閱讀文章提升欣賞文學藝術作品之 美能力及素養。 ,-- ,--</p> |
| 指定用書 | |
| 參考書籍 | |
| 教學軟體 | |
| 課程規範 | |