

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	E0D30602
課程中文名稱	日語聽講實習(二)(B)
課程英文名稱	Japanese Listening Comprehension Practice Ii
學分數	2.0
必選修	管制必修
開課班級	四技日語一甲 四技日語一乙
任課教師	陳亭希
上課教室(時間)	週一第 3 節(N305) 週一第 4 節(N305)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	輔導學生參加日語能力檢定 4~3 級
輔導考照 2	
課程概述	A 組:選用[每日聽力日本語 50 日課程 初級 I]為教材.授課時將引導學習者針對每課各單元作反覆之聽力練習並逐一確認與解說所聽之內容,期能培養學習者聽解之技巧。 B 組:本課程以初級日語學習者為主，加強初級聽力訓練內最重要的文法基礎、句子結構，培養學習者在聽力上的理解能力。 C 組:讓學生藉由循序漸進的方法熟悉日語聽力
先修科目或預備能力	A 組:本課程重視課堂互動。 B 組:本課程要求修習本科目之學生，學習過程須預習、複習，並參與每次測驗。 C 組:應修過日語聽講實習(一)、日語聽講實習(二)
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.本課程以訓練聽的能力為主，說的能力為輔。運用習得的基本單字與文法句型，加強訓練聽講能力。 ，--，1 日語應用 2.聽力與口譯能力為一體兩面，聽到的日文內容要如何用適當的中文表達，也必須透過不斷的練習。 ，--，3 翻譯實務 3.可以透過英文幫助對外來語的理解。 ，--，8 外國語文 4.可透過聽與時事有關之新聞報導等教材，了解社會脈絡，學習如何適應社會。 ，--，9 適應社會 5.可培養欣賞句子或文章的能力，--，10 人文藝術
中文課程大綱	A 組：本課程以{每日聽力日本語 50 日課程 初級 I }為教材.全書共分 25 課,

大多取材自當前日本報紙雜誌等.內容以日常生活,社會科學與自然科學類等全面性的題材為主.因紙幅之故,僅簡約將第每個主題都有3個單元-分別是{基本練習}{會話聽力}{聽寫}.授課時將引導學習者針對每課各單元作反覆之聽力練習並逐一確認與解說所聽之內容.此外,更將適時補充相同程度之聽解教材供學習者作多角化的練習,進而增強日語之聽解實力

B 組:

本學期依序分為下列各單元：

- 1・ 日文檢定三級句型
- 2・ 基本句型的聽力練習
- 3・ 文法事項的聽力練習
- 4・ 圖表的聽力練習
- 5・ 看圖聽解練習
- 6・ 各種信息練習

本學期依序分為下列各單元：

- | | |
|------|---------|
| 第1週 | 聞き取り練習 |
| 第2週 | 意味判断練習 |
| 第3週 | 授受・使役練習 |
| 第4週 | 受身練習 |
| 第5週 | 談話予測 |
| 第6週 | 数字・番号 |
| 第7週 | 日にち練習 |
| 第8週 | 地図・道順練習 |
| 第9週 | 期中考 |
| 第10週 | 物の位置 |
| 第11週 | 人の外見 |
| 第12週 | 人の様子 |
| 第13週 | ものの外見 |
| 第14週 | 行動の順番 |
| 第15週 | グラフ |
| 第16週 | 天気予報 |
| 第17週 | テレビ番組 |
| 第18週 | 期末考 |

C 組:

- 1.易混淆的長母音
- 2.清音及氣音
- 3.口語表達時產生的發音變化
- 4.同音異字
- 5.文法的問題

英/日文課程大綱	C 組: 1・間違えやすい発音 2・清音とその他 3・口語表現の時に起こる発音変化 4・音同義異の言葉 5・文法の問題
課程進度表	
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 本課程以訓練聽的能力為主，說的能力為輔。運用習得的基本單字與文法句型，加強訓練聽講能力。 ，--，-- 聽力與口譯能力為一體兩面，聽到的日文內容要如何用適當的中文表達，也必須透過不斷的練習。 ，--，-- 可以透過英文幫助對外來語的理解。 ，--，-- 可透過聽與時事有關之新聞報導等教材，了解社會脈絡，學習如何適應社會。 ，--，-- 可培養欣賞句子或文章的能力 ，--，--
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	