

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	E0D08601
課程中文名稱	日本歷史
課程英文名稱	Japanese History
學分數	2.0
必選修	選修
開課班級	四技日語二甲 四技日語二乙
任課教師	楊子震
上課教室(時間)	週四第 8 節(T0207) 週四第 9 節(T0207)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	日語
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程以日本近現代史為主軸，就幕藩體制、明治維新、日本帝國的興亡、舊金山和約的締結等主題加以講授。期能帶領學習者理解歷史變遷中的「斷絕」與「延續」，並協助學習者能對日本的政治、經濟、社會、文化發展過程具備基本的知識。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.熟悉日本歷史的專業用語的日文表達。 ,-- ,1 日語應用</p> <p>2.配合日本的現況，讓同學學習用多元的角度思考歷史，從而體會到學習日本歷史的重要性。 ,-- ,9 適應社會</p> <p>3.透過電影（影片）欣賞與課堂討論，深入對日本歷史的理解。 ,-- ,10 人文藝術</p> <p>4.講課中透過問答方式，提升同學思考能力以及對歷史的想像能力。 ,-- ,5 辨識構思</p>
中文課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> • 由戰國時代到江戶時代 • 幕藩體制的終焉 • 明治維新 • 東亞殖民帝國的出現 • 「帝國日本」的發展 • 「帝國日本」的解體 • 同盟國的軍事佔領

	<ul style="list-style-type: none"> • 舊金山和約的締結 • 五五年體制與日美安保（1950 年代） • 經濟大國外交的原型（1960 年代） • 自立協調的摸索（1970 年代） • 國際國家的變容（1980 年代） • 冷戰後的日本外交（1990 年代以後） • 「失落的二十年」？
英/日文課程大綱	
課程進度表	<ul style="list-style-type: none"> • 課程介紹與說明 • 幕藩體制 • 明治維新 • 東亞的殖民帝國 • 作為「帝國」的日本 • 同盟國的軍事佔領 • 舊金山和約體制 • 高度成長時代 • 邁向經濟大國 • 現代世界與日本 <p>2018 年 4 月 5 日（四）清明節放假</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>熟悉日本歷史的專業用語的日文表達。，課堂講授成果驗收，日常表現日常表現作業筆試筆試</p> <p>配合日本的現況，讓同學學習用多元的角度思考歷史，從而體會到學習日本歷史的重要性。，課堂講授成果驗收，日常表現日常表現作業筆試筆試</p> <p>透過電影（影片）欣賞與課堂討論，深入對日本歷史的理解。，課堂講授成果驗收，日常表現日常表現作業筆試筆試</p> <p>講課中透過問答方式，提升同學思考能力以及對歷史的想像能力。，課堂講授成果驗收，日常表現日常表現作業筆試筆試</p>
指定用書	<p>書名：それでも、日本人は「戦争」を選んだ</p> <p>作者：加藤陽子</p> <p>書局：新潮社</p> <p>年份：2016 年</p> <p>ISBN：9784101204963</p> <p>版本：文庫版</p>
參考書籍	<p>1. 信夫清三郎著（周啟乾等譯），《日本近代政治史》1-4（臺北：桂冠，1990</p>

- 年)
2. 松村歧夫、伊藤光利、辻中豐著 (吳明上譯),《日本政府與政治》(臺北:五南,2005年)
 3. 許介麟、楊鈞池,《日本政治制度》(臺北:三民,2006年)
 4. 潘乃德著 (黃道琳譯),《菊花與劍:日本的民族文化模式》(臺北:桂冠,2006年)
 5. 坂野潤治著 (鍾淑敏譯),《近代日本政治史》(臺北:五南,2008年)
 6. 黃自進,《「和平憲法」下的日本重建(1945-1960)》(臺北:中央研究院人文社會科學研究中心亞太區域研究專題中心,2009年)
 7. 城山三郎著 (許金玉譯),《官僚之夏》(臺北:新雨,2010年)
 8. 五百旗頭真著 (周永生等譯),《日美關係史》(北京:世界知識出版社,2012年)
 9. 松本清張著 (王榆琮、黃文玲譯),《日本之黑霧》(臺北:新雨,2012年)
 10. 五百旗頭真著 (吳萬虹譯),《戰後日本外交史:1945-2010》(北京:世界知識出版社,2013年)
 11. 小島毅 (郭清華譯)《東大爸爸寫給我的日本近現代史》(臺北:聯經出版,2014年)
 12. 安德魯·戈登著 (李朝津譯)《200年日本史:德川以來的近代化進程》(香港:中文大學,2014年)
 13. 小熊英二著 (黃耀進譯),《活著回來的男人:一個普通日本兵的二戰及戰後生命史》(臺北:聯經,2015年)
 14. 涂豐恩,《大人的日本史》(臺北:平安文化,2015年)
 15. 蔡亦竹,《表裏日本:民俗學者的日本文化掃描》(臺北:遠足文化,2016年)
 16. 加藤陽子著 (黃美蓉譯),《日本人為何選擇了戰爭》(臺北:廣場,2016年)

	<p>年)</p> <p>17. 蔣竹山,《This Way 看電影：提煉電影裡的歷史味》(臺北：蔚藍文化，2016 年)</p>
教學軟體	
課程規範	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準時到課或全程出席有困難者，選課前建議請再三思。 2. 課程進度得視實際需要調整。 3. 詳細課程規範、評量方式等將於第一週進行說明，請務必出席。 4. 上課中嚴禁使用任何 3C 產品。 5. 指定用書（中譯本可）為課前預習、課堂討論所必需，請務必自行購入或確保長期借閱。 6. 外系修課者請自行斟酌是否具備選讀本課程必要的日語閱讀能力。