

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S14
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)(A)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	管制必修
開課班級	四技資管一甲
任課教師	陳金英
上課教室(時間)	週一第 5 節(W0501) 週一第 6 節(W0501)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	

課程進度表	<table border="0"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>單元主題</th> <th>閱讀文本</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>相見歡</td> <td>無</td> </tr> <tr> <td>2-7</td> <td>人與物</td> <td>1 柳宗元〈蝮蝨傳〉 2 詹偉雄《物裡學》序文〈物質的啟蒙〉+短文選 3 徐國能〈咖啡隨想錄〉 4 韓良露〈人生七味之旅〉 5 吳晟詩一首</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>專題講座</td> <td></td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>期中考</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10-15</td> <td>人與天</td> <td>6 廖玉蕙〈繁華散盡〉 7 呂政達〈諸神的黃昏〉 8 李復言〈杜子春〉 9 人生三境-蔣捷〈虞美人〉、王國維〈人間詞話〉</td> </tr> <tr> <td>16-18</td> <td>期末小書創作與報告分享</td> <td>授課單元與閱讀文本會視實際狀況作彈性調整</td> </tr> </tbody> </table>	週次	單元主題	閱讀文本	1	相見歡	無	2-7	人與物	1 柳宗元〈蝮蝨傳〉 2 詹偉雄《物裡學》序文〈物質的啟蒙〉+短文選 3 徐國能〈咖啡隨想錄〉 4 韓良露〈人生七味之旅〉 5 吳晟詩一首	8	專題講座		9	期中考		10-15	人與天	6 廖玉蕙〈繁華散盡〉 7 呂政達〈諸神的黃昏〉 8 李復言〈杜子春〉 9 人生三境-蔣捷〈虞美人〉、王國維〈人間詞話〉	16-18	期末小書創作與報告分享	授課單元與閱讀文本會視實際狀況作彈性調整
週次	單元主題	閱讀文本																				
1	相見歡	無																				
2-7	人與物	1 柳宗元〈蝮蝨傳〉 2 詹偉雄《物裡學》序文〈物質的啟蒙〉+短文選 3 徐國能〈咖啡隨想錄〉 4 韓良露〈人生七味之旅〉 5 吳晟詩一首																				
8	專題講座																					
9	期中考																					
10-15	人與天	6 廖玉蕙〈繁華散盡〉 7 呂政達〈諸神的黃昏〉 8 李復言〈杜子春〉 9 人生三境-蔣捷〈虞美人〉、王國維〈人間詞話〉																				
16-18	期末小書創作與報告分享	授課單元與閱讀文本會視實際狀況作彈性調整																				
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，作業 統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，筆試 接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，分組討論專題演講，日常表現 秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，分組討論，日常表現 探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，成果驗收，口頭報告</p>																					
指定用書	<p>書名：自編講義 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：</p>																					
參考書籍	<p>書名 作者 出版社 生老病死 陳明柔、林美蘭 靜宜大學閱讀書寫創意研發中心籌備處 閱讀·生命·書寫 陳憶蘇、熊仙如等編 滄海 中文閱讀與表達 王淳美等編 五南出版社 科大國文選 康雲山等編 麗文出版社 閱讀表達與公民素養 王淑蕙等編 麗文出版社 靈魂的領地—國民散文讀本 凌性傑、楊佳嫻編著 麥田出版 耕讀—進入文學花園的 250 本書 傅正玲 五南圖書 繁花盛景—台灣當代文學新選 廖玉蕙，陳義芝，周芬伶/著 正中書局 閱讀與寫作：當代詩文選讀 顧蕙倩、陳謙 十力文化 青少年台灣文庫 文學讀本 國立編譯館主編 五南圖書 天下散文選 I、II、III 鍾怡雯、陳大為編 天下文化 天下小說選 I、II 鍾</p>																					

	<p>怡雯、陳大為編 天下文化 爾雅散文選（一）（二） 柯慶明/編 爾雅 爾雅短篇小說選第一、二集 王德威主編 爾雅 流動•光影—靜宜大學 閱讀與書寫生命敘事文選 陳明柔、林美蘭主編 靜宜大學 行走•生命— 靜宜大學閱讀與書寫生命漂鳥文選 陳明柔、林美蘭主編 靜宜大學 比整 個世界還要大—散文選讀 李明慈/主編 三民 新詩讀本 蕭蕭、白靈/主編 二魚文化 現代新詩讀本 方群:孟樊/著 揚智 台灣七年級散文金典 甘 炤文、陳建男 釀出版 台灣七年級小說金典 朱宥勳、黃崇凱 釀出版 台灣七年級新詩金典 謝三進、廖亮羽 釀出版 散文新四書 林黛嫻、陳 義芝等 三民 散文教室 陳義芝 九歌 環境倫理的文化闡釋—中國古代 生態智慧探考 任俊華、劉曉華 湖南師範大學</p>
教學軟體	<p>106學年教育部全校型中文閱讀書寫課程革新推動計畫網頁 中國文學網站 youtube 短片</p>
課程規範	<ol style="list-style-type: none"> 1.本教學大綱得視教學需要調整之。 2.上課採固定座位。 3.第一次上課即有重要約定與分組，務請出席。