

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

| | |
|----------------|---|
| 課程代碼 | 80D19N03 |
| 課程中文名稱 | 創意思考 |
| 課程英文名稱 | Creative Thinking and Method |
| 學分數 | 2.0 |
| 必選修 | 必修 |
| 開課班級 | 四技財金一丙 |
| 任課教師 | 張永佶 |
| 上課教室(時間) | 週一第 6 節(S415) 週一第 7 節(S415) |
| 課程時數 | 2 |
| 實習時數 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照 1 | |
| 輔導考照 2 | |
| 課程概述 | <p>創造力是個人的重要資源，本課程經由文獻閱讀、共同討論、報告實作，讓同學了解體會創意產生的可能方法與可用技巧。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生了解創意思考與設計的流程 2. 協助學生建立創意思考之技巧與能力 3. 使學生獲得創意思考過程與團隊進行溝通，整合的合作經驗 4. 使學生了解創意的運用領域 |
| 先修科目或預備能力 | 無 |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | <p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生了解創意思考與設計的流程，Understand building blocks of creating thinking.，11 合作創新 2.協助學生建立創意思考之技巧與能力，Be familiar with processes and methods of creative problem solving.，11 合作創新 3.使學生獲得創意思考過程與團隊進行溝通，整合的合作經驗，Practice and value teaming, communication, and diversity，4 協調整合 4.使學生了解創意的運用領域，Enhance their creative and innovative thinking skills and learning capability.，10 適應社會 |
| 中文課程大綱 | <p>單元一：創意的基礎</p> <p>單元二：創意工具介紹</p> <p>單元三：垂直思考</p> |

| | |
|-----------|---|
| | 單元四：水平思考 單元五：運用創意工具 單元六：觀察、想像與抽象化 |
| 英/日文課程大綱 | Topic 1: The Basis of Creativity. Topic 2: What are the Creative Tools? Topic 3: Vertical Thinking Topic 4: Lateral Thinking Topic 5: Using Creative Tools Topic 6: Observing, Imagining, and Abstracting |
| 課程進度表 | 1.腦力激盪法 2.635 法 3.ALU 法 4.SWOT 法 5.六頂思考帽法 6.六雙行動鞋法 7.CPS 法 8.檢核列舉法（缺點列舉法、希望點列舉法、屬性列舉法、檢核表法、焦點法等） 9.TRIZ |
| 教學方式與評量方法 | ※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 使學生了解創意思考與設計的流程，課堂講授分組討論實作演練啟發思考，口頭報告日常表現作業書面報告 協助學生建立創意思考之技巧與能力，啟發思考分組討論課堂講授，口頭報告日常表現作業書面報告 使學生獲得創意思考過程與團隊進行溝通，整合的合作經驗，分組討論實作演練啟發思考，口頭報告日常表現作業書面報告 使學生了解創意的運用領域，成果驗收分組討論實作演練啟發思考，口頭報告日常表現作業書面報告 |
| 指定用書 | 書名：與創意有約—如何運用創意解決問題 作者：黃惠民、高欣欣編著 書局：全華科技圖書股份有限公司 年份：2005 ISBN： 版本： |
| 參考書籍 | 無 |
| 教學軟體 | Flip |

| | |
|------|--------------------|
| 課程規範 | 上課不可缺席 上課嚴禁聊天說話 |
|------|--------------------|