

南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S0V
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)(B)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	管制必修
開課班級	四技財金一甲
任課教師	林麗美
上課教室(時間)	週四第 7 節(W0401) 週四第 8 節(W0401)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	台語
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	

課程進度表

本課程以全人為軸心開展為天人物我四大面向，每個面向有三個主題，每個主題都是生命中重要的課題，無論是自我價值的探索、人際情感的梳理還是對物質世界或精神層次的觀照都是將智能學習內化至生命情感之情意教養，透過文本的閱讀、討論與書寫培養學生的閱讀力、覺察力、表達力與創造力。

教學內容與進度表列說明如下：

第一單元：導論—相見歡

核心議題：

課程解說

確立分組名單

回顧與展望

課程內容/活動：

收心操→語文活動

課程說明

第二單元：人與物--生活物語

核心議題：

對役物/役於物的省思

科技發展與人性之思辨

物不只是器用，也是一個符號、一個故事、一種美

文本閱讀：

李明璫〈物裡學三篇〉

隱地〈我的另類家人〉

徐國能〈咖啡隨想錄〉

黃振寰〈替身機器人〉

柳宗元〈蝮蠅傳〉

★以上任選二篇，其餘做為輔助閱讀

課程內容/活動：

「摘要與論點」的練習

微物書寫

第二單元：人與物--鄉土情懷

核心議題：

人與土地／自然／萬物的對話與反思

家鄉情感

文本閱讀：

王浩一〈孔榕〉

吳晟詩三首

課程內容/活動：

看「西雅圖酋長的智慧」短片

校園漫遊—環境觀察與創意書寫

第六週 專題講座 課程內容/活動： 演講紀錄與回饋

第四單元：人與物--自然環境

核心議題：

生態永續的理念

善待萬物的慈悲

文本閱讀：

〈里革斷罟匡君〉/廖鴻基〈拒吃魷仔魚〉

喻麗清〈象腳花瓶〉

李寶蓮〈女農討山誌·討山緣起〉

★以上任選二篇，其餘做為輔助閱讀

課程內容/活動：

南臺公民記者

第九週 期中筆試+報告

第五單元：人與天--生死感悟

核心議題：

在大化自然中的生死智慧

在愛中圓滿未了塵緣

對死亡的想像也可以是一種美

指定閱讀：

陳義芝〈為了下一次的重逢〉

廖玉蕙〈繁華散盡〉

王鼎鈞〈腳印〉

谷川俊太郎〈活著〉

★以上任選二篇，其餘做為輔助閱讀

課程內容/活動：

「永遠在一起」影片導讀並結合文本討論座談

第六單元：人與天--宗教意識

核心議題：

對生命的尊重、人性的關懷

敬天愛人的情操

指定閱讀：

呂政達〈諸神的黃昏〉

蔣勳〈石頭與草的因果〉

李復言〈杜子春〉

★以上任選一篇，其餘做為輔助閱讀

	<p>課程內容/活動： 小組分享並創作「我的心天堂樂園」</p> <p>第十五週 專題講座 課程內容/活動： 演講紀錄與回饋</p> <p>第七單元：人與天--天人合一 核心議題： 在生活中領悟物我兩忘的境界 在自然中體會與大化冥合的喜悅</p> <p>指定閱讀： 莊子〈齊物論〉 詩選 陳列〈玉山去來〉</p> <p>★以上任選一篇，其餘做為輔助閱讀</p> <p>課程內容/活動： 靜心體驗 從文本中找出屬於自己的哲學語錄</p> <p>第十八週 核心議題： 課程回饋與反思 繳交小組作品集</p> <p>課程內容/活動： 中文能檢測（後側） 填寫問卷</p> <p>實際授課內容會依情況調整，可能會有些微不同</p>
<p>教學方式與評量 方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授實作演練啟發思考，口頭報告同儕互評作業</p> <p>統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授分組討論，作業作業</p> <p>接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，分組討論啟發思考課堂講授，口頭報告作業</p> <p>秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，課堂講授分組討論啟發思考，口頭報告日常表現同儕互評作業</p> <p>探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，課堂講授啟發思</p>

	考分組討論，口頭報告同儕互評作業
指定用書	書名： 作者： 書局： 年份： ISBN： 版本：
參考書籍	<p>生老病死 陳明柔、林美蘭 靜宜大學閱讀書寫創意研發中心籌備處 閱讀・生命・書寫 陳憶蘇、熊仙如等編 滄海 中文閱讀與表達 王淳美等編 五南出版社 靈魂的領地—國民散文讀本 凌性傑、楊佳嫻編著 麥田出版 耕讀—進入文學花園的 250 本書 傅正玲 五南圖書 繁花盛景—台灣當代文學新選 廖玉蕙、陳義芝、周芬伶 /著 正中書局 閱讀與寫作：當代詩文選讀 顧蕙倩、陳謙 十力文化 青少年台灣文庫 文學讀本 國立編譯館主編 五南圖書 天下散文選 I、II、III 鍾怡雯、陳大為編 天下文化 天下小說選 I、II 鍾怡雯、陳大為編 天下文化 爾雅散文選（一）（二） 柯慶明/編 爾雅 爾雅短篇小說選第一、二集 王德威主編 爾雅 流動・光影—靜宜大學閱讀與書寫 生命敘事文選 陳明柔、林美蘭主編 靜宜大學 行走・生命—靜宜大學閱讀與書寫 生命漂鳥文選 陳明柔、林美蘭主編 靜宜大學 比整個世界還要大—散文選讀 李明慈/主編 三民 新詩讀本 蕭蕭、白靈/主編 二魚文化 現代新詩讀本 方群、孟樊/著 揚智 台灣七年級散文金典 甘炤文、陳建男 釀出版 台灣七年級小說金典 朱宥勳、黃崇凱 釀出版 台灣七年級新詩金典 謝三進、廖亮羽 釀出版 散文新四書 林黛嫻、陳義芝等 三民 那一刻，我們改變了世界 須文蔚 編撰 遠流出版 報導文學讀本(增訂版) 向陽、須文蔚 二魚</p>
教學軟體	
課程規範	<p>上課準時不缺席 參與課程要熱情 錄影拍攝請微笑 閱讀書寫別睡覺 繳交作業要積極 學習旅程結伴行</p>