

## 南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S0C
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技電商一乙
任課教師	王淳美
上課教室(時間)	週四第 7 節(N203) 週四第 8 節(N203)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 -----</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</li> <li>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</li> <li>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</li> <li>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</li> <li>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</li> </ol>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.導論</li> <li>2.閱讀的功能與樂趣</li> <li>3.書寫與表達基本原理</li> <li>4.中文各項文類評析</li> <li>5.文學作品中各項人生議題之探討</li> <li>6.實用文書基本能力</li> <li>7.聽說讀寫綜合表達訓練</li> </ol>
英/日文課程大綱	

課程進度表	<p>第 1-2 週：課程綱要說明，考試評分、分組等相關規定 二、人性 【朋友之交】〈晚明小品文選〉：小品文 與朋友交往的況味／王淳美</p> <p>第 3 週： 【性善性惡】劉墉〈不好也不壞的人〉：散文 萬花筒下的群像／蔡蕙如 ※分組討論·代表口頭報告：人性小故事</p> <p>第 4 週： 【大愛奉獻】〔愛爾蘭〕王爾德〈快樂王子〉：童話 甜美中的苦澀，苦澀中的喜悅／蔡蕙如</p> <p>第 5-6 週： 【生存抉擇】楊牧〈林沖夜奔——聲音的戲劇〉：現代詩 逼上梁山的末路英雄／王淳美</p> <p>第 7-8 週： 【白色謊言】〔日本〕芥川龍之介〈竹藪中〉：短篇小說 各說各話的羅生門／王淳美</p> <p>第 9 週：期中考</p> <p>第 10-11 週： 三、情感 【前世今生】清·曹雪芹〈接外孫賈母惜孤女〉：章回小說 似曾相識的一見鍾情／王淳美</p> <p>第 12 週： 【愛情詠歌】清·倉央嘉措〈倉央嘉措詩選〉：現代詩 曠世詩僧倉央嘉措／羅夏美</p> <p>第 13 週： 【婚姻歷程】三毛〈求婚〉：散文 沙漠與夢田交織的傳奇／王淳美</p> <p>第 14-15 週： 四、人物 【孤獨童心】〔法國〕聖修伯里〈《小王子》文選〉：兒童文學 小王子的玫瑰與狐狸／王淳美</p> <p>第 16-17 週： 五、旅懷 【藝術博覽】鍾文音〈巴黎——百遊不厭的藝術首都〉：旅行文學 最美的藝文之都／羅夏美</p> <p>第 18 週：期末考試</p>
-------	--

<b>教學方式與評量方法</b>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，筆試  統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，筆試  接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，分組討論，日常表現  秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，啟發思考，書面報告  探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，分組討論，日常表現</p>
<b>指定用書</b>	<p>書名：《中文閱讀與表達——多元文化的交響》  作者：王淳美 主編  書局：臺北市：五南圖書出版公司  年份：2017  ISBN：ISBN：978-957-11-9355-7(平裝)  版本：三版</p>
<b>參考書籍</b>	
<b>教學軟體</b>	PPT 暨相關教材多媒體
<b>課程規範</b>	備註：上課進度得視實際情況予以調整之