

## 南臺科技大學 106 學年度第 2 學期課程資訊

課程代碼	01D12S03
課程中文名稱	中文閱讀與表達(二)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技奈米一甲
任課教師	呂昇陽
上課教室(時間)	週二第 5 節(E0404) 週二第 6 節(E0404)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	

課程進度表	<p>第 1、2 週： 王爾德〈快樂王子〉；問題與討論</p> <p>第 3、4 週： 陶淵明〈詠荊軻〉、杜甫〈蜀相〉</p> <p>第 5、6 週： 曹雪芹〈紅樓夢〉。</p> <p>第 7、8 週： 芥川龍之介〈羅生門〉；問題與討論</p> <p>第 9 週：期中考</p> <p>第 10、11 週： 三毛〈求婚〉等；問題與討論</p> <p>第 12、13 週： 古蒙仁〈萬邦之鄉〉；問題與討論</p> <p>第 14、15 週： 劉克襄〈荖濃溪畔的六龜〉；問題與討論</p> <p>第 16、17 週 《小王子》選讀；問題與討論</p> <p>第 18 週 期末考</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，書面報告筆試筆試筆試 統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，筆試 接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，課堂講授，筆試 秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，課堂講授，筆試 探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，課堂講授，筆試</p>
指定用書	<p>書名：中文閱讀與表達 作者：王淳美等 書局：五南 年份：2017 ISBN： 版本：初版</p>
參考書籍	<p>中國文學發展史，劉大杰著，華正書局，民 90 年 4 月 新譯詩經，滕志賢注譯，三民書局，民 89 年 1 月 新譯莊子，黃錦鉉注譯，三民書局，民 86 年 4 月 新譯昭明文選，周啟成注譯，三民書局，民 90 年 2 月 新譯宋詞三百首，汪中 注譯，三民書局，民 99 年 1 月 新譯唐人絕句選，卞孝萱注譯，三民書局，民 92 年 1 月 新譯元曲三百首，賴橋本注譯，三民書局，民 87 年 9 月 新譯明散文選，周明初注譯，三民書局，民 93 年 1 月 新譯徐霞客遊記，黃坤 注譯，三民書局，民 91 年 4 月 林文月精選集，林文月著，九歌出版社，民 91 年</p>

教學軟體	
課程規範	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 本教學大綱得視教學實際需要調整之。</li><li>2. 請尊重智慧財產權，不可盜印教科書。</li><li>3. 隨修生一定要有教科書</li></ol>