

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1DD00I01
課程中文名稱	音樂軟體實作
課程英文名稱	Practice of Music Production Software
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四流行音樂二甲
任課教師	林佩儒
上課教室(時間)	週五第 1 節(W1002) 週五第 2 節(W1002)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	Cubase 數位音樂工程檢定
輔導考照 2	
課程概述	使用音樂編輯軟體 Cubase，學習數位音樂理論知識，並熟悉操作軟體的輸入、錄音、編輯、剪接、混音與後製輸出等整套流程，透過課堂活動 (包括講授、分組討論、作業、實作、考試與分享發表)等多元方式學習。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.熟悉音樂軟體操作使用，--，2 影音設計知識 2.熟悉音樂軟體與硬體設備連接與設計，--，2 影音設計知識 3.具備應用軟硬體設備於音樂製作的能力，--，5 影音製作技能 4.提昇音樂製作與媒體搭配的美學力，--，9 整合創新能力
中文課程大綱	一、數位音樂概念與軟硬體介紹 二、軟體基本功能介紹與操作 三、MIDI 編輯功能介紹與實作 四、聲音編輯功能介紹與實作 五、混音編輯功能介紹與實作 六、音效編輯功能介紹與實作 七、證照檢定準備 八、證照檢定作品審核準備
英/日文課程大綱	
課程進度表	數位音樂概念與軟硬體介紹 軟體基本功能介紹、操作

	<p>MIDI 編輯功能介紹與實作</p> <p>聲音編輯功能介紹與實作</p> <p>混音編輯功能介紹與實作</p> <p>音效編輯功能介紹與實作</p>
<p>教學方式與評量方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>熟悉音樂軟體操作使用，課堂講授，作業</p> <p>熟悉音樂軟體與硬體設備連接與設計，課堂講授，實作</p> <p>具備應用軟硬體設備於音樂製作的能力，實作演練，實作</p> <p>提昇音樂製作與媒體搭配的美學力，成果驗收，實作</p>
<p>指定用書</p>	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
<p>參考書籍</p>	
<p>教學軟體</p>	<p>Cubase</p>
<p>課程規範</p>	<p>平時出席成績 20%:</p> <p>上課出席狀況、上課態度與表現，缺席三次平時成績不給分。若有特殊狀況事先與老師討論。</p> <p>平時作業成績 80%(分組；個人)</p> <p>PS.依實際狀況調整評分項目與比例。</p>