

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1CD02A02
課程中文名稱	基本設計與色彩應用(B)
課程英文名稱	Foundational Design and Color Theory
學分數	3.0
必選修	管制必修
開課班級	四技產設一甲
任課教師	程筑鈺
上課教室(時間)	週二第 4 節(X201) 週二第 5 節(X201) 週二第 6 節(X201)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	透過單元講授與實作，培養學生豐富的視覺感受力，透過材料的多樣體驗，加強思考力的靈活度養成，進而累積平面造形構成與設計基本能力的經驗，搭配設彩學理論與色彩美感的訓練與調配原則，作為未來產品設計之應用基礎。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.能了解基本設計基礎學理，--，1 設計知識</p> <p>2.能體認並養成正確嚴謹製圖技能的重要性，--，4 手繪設計技能</p> <p>3.能創作獨特的個人風格，--，6 創意思考</p> <p>4.能培養有效分析並講解個人創作理念知能力，--，9 溝通表達</p> <p>5.能養成對於『美』的基礎鑑賞能力，--，12 藝術美學</p>
中文課程大綱	<p>1.具有設計的基本概念與原理認識。</p> <p>2.視覺原理應用與視覺構成的實驗與設計。</p> <p>3.點的構成</p> <p>4.線的構成</p> <p>5.面的構成</p> <p>6.基本色彩學理論</p> <p>7.生活中的色彩</p> <p>8.文化的色彩</p>

	9.基本練習 10.綜合構成－專題設計創作
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量 方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>能了解基本設計基礎學理，--，--</p> <p>能體認並養成正確嚴謹製圖技能的重要性，--，--</p> <p>能創作獨特的個人風格，--，--</p> <p>能培養有效分析並講解個人創作理念知能力，--，--</p> <p>能養成對於『美』的基礎鑑賞能力，--，--</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	