

# 南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1CD00102
課程中文名稱	基礎繪畫(B)
課程英文名稱	Drawing of Basics
學分數	3.0
必選修	管制必修
開課班級	四技產設一甲 四技產設一乙
任課教師	黃富堅
上課教室(時間)	週四第 4 節(X302) 週四第 5 節(X302) 週四第 6 節(X302)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	基礎繪畫-素描+水彩 素描是研究造形美術最根本的訓練方式之一。換言之，就是畫者在平面的物質上，描繪出物體在空間中的位置，藉此掌握物體形象、明暗的基本訓練。水彩是一種有彩色的最簡易繪畫媒材,藉此可訓練學生練習有彩色的繪畫能力.
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.瞭解繪畫技巧的專業。  , --, 4 手繪設計技能 2.培養繪畫的美感表現 , --, 12 藝術美學 3.運用工具表現繪畫創意 , --, 6 創意思考 4.熟練繪畫工具練習 , --, 1 設計知識
中文課程大綱	週數教學單元教學內容 1.準備週……………講解本學期授課的內容與評量方式 2.素描簡介……………講解素描的定義及作品欣賞 3.靜物素描……………工具材料介紹及明暗階段表現法示範 4.靜物素描……學生製作及巡視指導 5.靜物素描……完成及欣賞評鑑

	6.石膏素描.....老師示範 7.石膏素描.....學生製作及巡視指導 8.石膏素描.....完成及欣賞評鑑 9.期中考 .....靜物素描（器物）（標準開紙） 10.色彩與調色...老師講解、示範 11.水彩畫(靜物).....老師講解、示範 12.水彩畫(靜物).....學生製作及巡視指導 13.水彩畫(靜物).....完成及欣賞評鑑 14.水彩畫(風景).....老師講解、示範 15.水彩畫(風景).....學生製作及巡視指導 16.水彩畫(風景).....完成及欣賞評鑑 17.期末考.....綜合素材（標準開紙） 18.總評.....期中、期末作品總評
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	※課程學習目標，教學方式，評量方式 ----- 瞭解繪畫技巧的專業。  ，--，-- 培養繪畫的美感表現，--，-- 運用工具表現繪畫創意，--，-- 熟練繪畫工具練習，--，--
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	